

«الاتصالات».. 200 جولة تفتيشية على مقدمي الخدمات

أعلنت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، تنفيذ أكثر من 200 جولة تفتيشية، من 3 - 11 فبراير الجاري، شملت الكثير من منافذ البيع، وفروع مقدمي الخدمات في قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات، وقطاع الخدمات البريدية اللوجستية، إضافة إلى مقدمي خدمات تطبيقات التوصيل عبر المنصات الإلكترونية، للتحقق من التزامهم بتطبيق الأجراءات الاحترازية منعًا لتفشي فيروس كورونا الستجد. وأوضحت الهيئة، أن جولاتها التفتيشية شملت عددًا من المدن والمحافظات في مختلف أنحاء البلاد، وأسفرت عن رصد 70



احتاج ظهیرا، عاجلا

الرياض. بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص، عن أن الكرواتي ألين هورفات، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عقد اجتماعًا أمس مع إدارة ناديه، حيث أبلغهم بضرورة التعاقد مع لاعب أجنبي في مركز الظهير الأيسر في الأيام المقبلة، بدلًا من الكوري كيم سو، المصاب. وتتيح أنظمة الاتحاد السعودي لكرة القدم، تسجيل لاعب بدلًا من آخر مصاب، شريطة إحضار تقرير طبى، ومخالصة اللاعب

المصاب. ووفقًا للمصدر ذاته، أكد هورفات للإدارة النصراوية عدم رغبته في التعاقد مع لاعب وسط، لوجود العديد من اللاعبين في هذا المركز، مبينًا أن الفريق يعانيَّ في مركز الظهير الأيسر، بعّد الإصابة التي تعرَّض لها عبد الرّحمن العبيد في مباراة فريقه أمام الاتحاد، ضمن الجولة الـ 15 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إضافة إلى أن أسامة الخلف، الذي شارك بديلا للعبيد قد تلقى انتقادات كبيرة

بعد مباراة فريقه أمام الشياب. وطالب

المدرب الكرواتي إدارة صفوان السويكت بضرورة تسليمه أسماء اللاعبين المتاحين في مركز الظهير الأيسر، لاختيار الأفضل من بينهم في أسرع وقت ممكن، حتى يدعم صفوف الفريق في الفترة المقبلة. من جهة أخرى، فتحت إدارة النصر باب التفاوض مع الكرواتي ألين هورفات، حول تحسين عقده مع الفريق حتى نهاية الموسم الجاري، ويُنتظر أن يتم التوصل إلى اتفاق خلال الساعات المقبلة، حيث يتقاضى المدرب ثمانية

آلاف دولار شهريًا.

 يعاني فنيًا في هذا المركز بعد إصابة الكوري كيم لماذا بطالب ● أسامة الخلف واجه انتقادات كبيرة هورفات

 استعان بعبد الرحمن العبيد لكئه أصيب عقب مباراة التتبياب الأخيرة 🔵 هورفات طالب إدارة ناديه بالتعاقد مع ظهير بدلًا من لاعب وسطِ







اتحاد القدم

يجهز العريني والهذول

البلطان.. الحالة

الخامسة

5

الدوري

يعود إلى البيضاء

8

12

راموس..

رحیل مؤکد

برشلونة

يْتَّذكر السداسية

محمود

يجهز ميتريتا

جدة. عبد الله أحمد

يبدأ الروماني ألكساندرو ميتريتا، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، برنامجه العلاجي تحتّ إشراف الجهاز الطبي في النادي الأهلّي خلال الأيام المقبلة، حيث يجهز الدكتور المصري خالد محمود، رئيس الجهاز الطبي، برنامجًا طبيًا للاعب، قبل أن ينتقِل إلى اللياقي، استعدادًا لعودته للتدريبات. وبحسب التشخيص الطبي، تأكُّد غياب ميتريَّتا عن مواجهات العين والشباب والفيصلي المقبلة، على أن يعود أمام ضمك.

ميتريتا

ميكالي يطلب

تعزيز المساعدين

بظهير

أىسر؟

الرياض. عبد الله الحنيان

أوضحت لـ "الرياضية" م<mark>صادر خاصة، أن</mark> البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، طلب من إدارة ناديه تعزيز طاقمه المساعد، بعد تكليفه بمهمة تدريب الفريق الأول خلفًا للروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق السابق.

ووفقًا للمصادر ذاتها، أبدت الإدارة الزرقاء استعدادها لتلبية طلباته، بدايةً بالبحث عن الأسماء المقترحة من قبل المدرب، من ثم إتمام التعاقد معهم. ويتضمن الطاقم المساعد الحالي لميكالي، كلًا من البرازيلي ليو جالبيس مساعدًا أوَّل، والسعودي عبد العزيز الدوسري مدربًا للياقة، والجزائري مسعود إسماعيل مدربًا للحراس.





صورة التقطت أمس للبرازيلي روجيرو ميكالي مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم يتحدث إلى لاعبية خلال اجتماع عقّب توديع الروماني رازفان

کار پلی ىكثف الهجوم

لوشيسكو الذى أقيل أمس الأول

جدة. فيصل الشريف

كثف البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه، أمس، وركز على التكتيك الهجومي، استعدادًا لمواجهة التعاون، بعد غد، في بريدة ضمن الجولّة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان المحترفين، حيث وضع طريقته للمباراة، بعد مشاهدته مواجهة التعاون الأخيرة أمام القادسية، السبت الماضي. 7

(المُركز الإعلامي - الهلال)



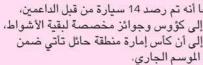
غدا.. انطلاق فروسية حائل

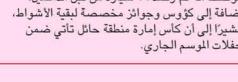
حائل. الرياضية

تنطلق منافسات المرحلة الثانية من موسم سباقات ميدان الفروسية في منطقة حائل، غدًا، على ميدان الفروسية في حائل.

وكشف بندر التبيناوي، المدير العام لميدان الفروسية في منطقة حائل، عن اعتماد جدول المرحلة الثانية من منافسات سباقات الفروسية، حيث سيتم احتضان ستة سباقات، بواقع سباق كل يوم أربعاء أسبوعيًّا،

موضحًا أنه تم رصد 14 سيارة من قبل الداعمين، إضافة إلى كؤوس وجوائز مخصصة لبقية الأشواط، مشيرًا إلى أن كأس إمارة منطقة حائل تأتى ضمن حفلات الموسم الجاري.







أحمد الحامد @AhmedAlhamedFM

تغريدات الطائر الأزرق

أبدأ تغريدات الطائر الأزرق "تويتر" هذا الأسبوع بما غرد به فهد عن مترجم فوري ياباني، والترجمة الفورية مسؤولية كبرى على عاتق المترجم، خصوصًا إذا ما كان يترجم لصالح مسؤول كبير، كما أن الكثير من المترجمين الفوريين أصبحوا ضحايا بعض المسؤولين الذين جاءت تصريحاتهم بردود أفعال سلبية، ولم يجدوا طريقة أسهل من إلقاء اللوم على المترجم الذي

أساء الترجمة.. غرد فهد عن مترجم ياباني ذكي: "أثنّاء إلّقاء الرئيس الأمريكي جيمي كارتر خطابًا في إحدى الكليات اليابانية قال نكتة فضحك الجمهور. لاحقاً سُئل المترجم: كيف تمكنت من سرد النكتة للحضور بهذه السرعة؟ قال المترجم: لقد قلت لهم اضحكوا فالرئيس قال قصة مضحكة".. شاعرنا سليمان المانع غرد بما قاله لصديقه المحروم من السفر بسبب ظروفه: "قلت لصديق في زمن كورونا: استأنس يا صديقي المكتئب الذي لا يستطيع السفر، كنت تبغى تصير مثل العالم صار العالم كله مثلك" .. بالأمس قرأت تصريحاً لبيل جيتس يقول فيه إن فيروس كورونا في آخر العام الجاري سيصبح مثل الإنفلونزا، وسيسهل التعامل معه، هل يتضايق علماء الأوبئة من تصريحات بيل جيتس الخبير في الكمبيوترات والأسلاك؟ نوفل الجنابي يقول بإن أسوأ الشخصيات ليس البخيل ولا ثقيل الدم، بل المتردد: "أسوأ الشخصيات المتردد، تقف معه في الحق فيأخذك إلى الباطل، وتحسم معه الباطل فيشككك بالحق".. لا يسىء المتردد لمن معه فقط، بل يسىء إلى تفسه أولاً عندما يصنع منها شخصية بطيئة وتبدو ضعيفة. التقدم في السن لا يجعل الإنسان مترددا، بل متأنَّ، بسبب ما سببته العجلة من خسائر في مرحلة الشباب، إياد الحمود غرد بما ترجمه من دراسة إيطالية عن حقيقة الحب الرومانسى: "دراسة لجامعة بافيا الإيطالية توصلت إلى أن الحب الرومانسي يستمر في المتوسط سنة واحدة فقط ثم يختفي، أما الحب الحقيقي فهو الذي يأتي من الارتباط، وأن الحب الذي يأتي من العشرة هو الذي يدوم، أما الحب الذي يأتي بداية التعارف ليس إلا تفاعلات كيميائية حيوية مؤقتة".. لا يحب العشاق أن توصف مشاعرهم وتسارع دقات قلوبهم بالتفاعلات الكيميائية والفيزيائية.. ليس بعيدا عما يشعر به العشاق من تفاعلات، غرد حساب اسمه مما قرأت: "سئل أحدهم عن إخفاء الشعور فقال: "كأني أضع جمرة في

العبور

يدى، وأدعى بأنها مكعب ثلج".

تتزعم شوط البكار

انتزعت البكرة "العبور" لحمد آل

نجران. الرياضية

منجم المركز الأول في الشوط الرئيس بكار بمسافة 1500 متر في سباقات ميدان نجران للهجن الأسبوعية لفئة المفاريد تحت إشراف ومتابعة الاتحاد السعودي للهجن. وحقق المركز الأول في الشوط الرئيس قعدان بمسافة 1500 متر القعود "النايف" للمالك نفسه، فيما توِّجت بالمركز الأول في الشوط الرئيس بكار بمسافة 1200 متر البكرة "الشبابية" لمانع آل رزق. وحصد المركز الأول في الشوط الرئيس قعدان بمسافة 1200 متر القعود "سياف" لمقحص القحطاني، فيما حصدت البكرة "الزعيمة" لسلم آل رزق المركز الأول، في شوط البكّار "صعوب" بمسافة 1200 متر. وخطف القعود "مصيحان" للمالك الصديق محمد المركز الأول في الشوط الرئيس قعدان "صعوب" بمسافة 1200

الخليج ومطر إلى نهائي سلطان

الأول من مارس.. موعد قمة اليد في الدمام

الرياض. حسام النصر

ضرب فريقا الخليج ومضر موعدًا في نهائي بطولة كأس الأمير سلطان بن فهد لكرة اليد، حيث سيتواجهان في 1 مارس المقبل في صالة وزارة الرياضة في الدمام بعد تجاوز

الأول نظيره النور 36-26، وفوز الثاني على الوحدة 22.26.

وسيطر الخليج، في صالة وزارة الرياضة في الدمام، على مباراته أمام النور منذ البداية، ولم يتقدم منافسه سوى مرة واحدة خلال مجريات

الشوط الأول، الذي انتهى بالتعادل 11-11، وفي الشوط الثاني، تألق فريق الخليج بشكل واضح واضح وسط ضياع لاعبي النور، حيث تمكن من التقدم بفارق ثمانية أهداف، قبل أن ينهي اللقاء لصالحه بفارق عشرة أهداف.

وفي صالة الشرائع في مكة المكرمة، تمكّن فريق مضر، الضيف، من إقصاء الوحدة، بعد لقاء شهد تنافسًا كبيرًا، أنهى مضر شوطه الأول 12-9، واستمر في التألق في الثاني، ليفور في اللقاء بفارق أربعة أهداف.

بطولة الأمير سلطان بن فهد

الفريقان: الخليج - مضر

الدور نصف النهائي:

الخليح تجاوز النور

مضر تجاوز الوحدة

اللعبة:

كرة اليد

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

12193 العدد 16.02.2021

النهائي:

1 مارس



صورة التقطت أمس من فرحة لاعبي الخليج الأول لكرة اليد بتجاوزهم النور في نصف نهائي بطولة كأس الأمير سلطان بن فهد

تصوير: عيسى الدبيسي

اتحاد السلة

يلغب معسكر جدة المدينة المنورة. سعود الحبيشي

أعلن الاتحاد السعودي لكرة السلة، أمس، إلغاء معسكر المنتخب السعودي الأول الداخلي في جدة، الخاص بالاستعدادات للمشاركة في التصفيات الأسيوية المؤهلة إلى النهائيات "النافذة 3"، لاعتذار قطر عن عدم استضافة التصفيات بسبب جائحة كورونا.

واجتمع عبد الرحمن المسعد، رئيس الاتحاد السعودي للعبة، أمس، بالأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين، حيث شكرهم على ما قدموه في الفترة الماضية خلال المعسكر، قبل إعلان إلغائه، وعودة اللاعبين من جديد إلى أنديتهم للمشاركة في منافسات الدوري المتاز لكرة السلة.



صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي الأول لكرة السلة في (المركز الإعلامي ـ اتحاد السلة) اليوم الأخير من معسكر جدة قبل الإلغاء

نصر الدين النابي

مدرب فريق المريخ السوداني

محلہ

النابي..

البداية

الأولى



الريمي

ىيشة

يستعين بالريمي أبها . حسن ذيبان

كشفت إدارة نادى بيشة، أمس،

عن تعاقدها مع عيسى الريمي، لاعب نادي الساحل، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في منافسات دوري الدرجة الثَّانية. ووقع عبد العزيز بن جديع، رئيس النادي، عقد الإعارة مع الريمي حتى نهاية الموسم وتقدم الريمي زملاءه اللاعبين في التدريبات الجماعية، التي أشرف عليها السعودي عبد العزيزالبيشي، مدرب الفريق، استعدادًا لمواجهة الزلفي، الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 18 من دوري الدرجة الثانية.

2001

بدأ مشواره

التدريبي



نظُّم ميدان فروسية الزلفي سباقه الـ 14 للموسم الجاري على كأس دعم نادي سبأقات الخيل للميادين، على مضمار الميدان في محافظة الزلفي. وفاز بالمركز الأول في الشوط الأول الجواد "صعاب"، فيما حققت الفرس "بنت

وهدة" المركز الأول في الشوط الثاني، وانتزع المركز الأول في الشوط الثالث

وتوِّج بكاس دعم نادى سباقات الخيل للميادين، والمركز الأول في الشوط

صورة التقطت أمس من سباق فروسية الزلفي الـ 14 الذي شهد تنظيم (المركز الإعلامي ـ ميدان الزلفي) أربعة أشواط رئيسة

عالمی عرباي

4 أبطال

الرياض. الرياضية

في فروسية الزلفي

الرياض. مازن العسرج يتطلع التونسي نصر الدين النابي، مدرب فريق المريخ السوداني الأول لكرة القدم، إلى تسجيل بداية مثالية مع فريقه في دوري أبطال إفريقيا عندما يلتَّقي اليوم نظيره الأهلي المصري، في أولم مباريات المجموعة. وبدأ المدرب التونسي، البالغ من العمر 55 عامًا، مشواره التدريبي عام 2001، حيث درُّب الفريق الشاب في نادي أندرلخت البلجيكي بعد حصوله على الجنسية البلجيكية. وخاض المدرب الخبير تجارب عدة في الملاعب الإفريقية، وأحرز لقب الدوري الكونغولي، كما درَّب في الإمارات وليبيا، وفريق الهلال السوداني، جار المريخ.

2013

أهلي بن غازي

الليبي

الهلال

2014

السوداني

2016 الاسماعيلي المصري

000000000

000000000

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ 12193 العدد 12193

الأحساء. عادل الدحيلان

حفّر عمار الدحيم، مدافع فريق الفتح الأول لكرة القدم، زملاءه في الفريق، بدعوتهم إلى مأدبة عشاء قبل يومين من مواجهة مضيفهم الشباب، ضمن

الدحيم يحفّز الفتحاويين

الجولة الــ19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الخميس المقبل، في الرياض. يأتي ذلك في ظل المعنويات المرَّتفعة للفريق الشرقى،

على العين "3-2" خلال الجولة الـ 18 الماضية، رافعًا رصيده إلى 22 نقطة، وهو الفوز الذي تحقق بعد غياب دام 6 مباريات، تعثر فيها بين تعادلات



إبراهيم بكري @ibrahim_bakri

رازفان

بعد رحيله

رازفان لوشيسكو المدرب العظيم في تاريخ الهلال الذي حقق الثلاثية الآسيوية وكأس خادم الحرمين الشريفين ودوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والمركز الرابع في بطولة أندية العالم في الموسم الرياضي 2019م ـ

تعاقدت إدارة الهلال مع المدرب الروماني رازفان لوشيسكو في يونيو 2019، ويعتبر تاريخياً في قائمة أعظم

المدربين الذين مروا على تاريخ الهلال بسبب إنجازاته التي حققها في عامه الأول على المستويين المحلى وألقارى.

بلغة الأرقام درب رازفان لوشيسكو الهلال في 22 مباراة، استطاع أن يحقق الفوز في 45 مباراة وخسر 10 منها

على الصعيد التهديفي فرض المدرب

بعد كل هذه المنجزات والأرقام، قرر

مجلس إدارة الهلال برئاسة فهد بن . نافل إنهاء العلاقة التعاقدية بالتراضي

مع المدير الفني لفريق الهلال الأول

الأخيرة، والتي بسببها خسر ألهلال

لكّرة القدم الروماني رازفان لوشيسكو، وذلك بسبب النتائج السيئة في المرحلة

بطولة كأس السوبر السعودي والخروج من منافسات كأس خادم الحرمين

الشريفين والتفريط في صدارة دوري

لا يخفى على أحد أن الهلال يعانى فنياً

فى الفترة الأخيرة، حتى أصبح عآجزًا

هل المدرب الروماني رازفان لوشيسكو

هو المسؤول الوحيد عن معاناة الهلال؟! دون أدنى شك أن هذا المدرب الروماني

التي ساهمت في وصول الهلال إلى هذه

جزء لا يتجزأ من هذه المشكلة التي يعيشها الهلال، لكن لا يتحمل جميع المسؤولية، هناك العديد من العناصر

كأس محمد بن سلمان المحترفين.

عن تحقيق الانتصارات ضد جميع

الفرق، لكن السؤال المهم هنا:

المستويات المتدهورة فنباً.

أسلوِبه الهجومي سجّل الهلال معه 14ٍ6 هدفاً واستقبلت تُشباك الزعيم 67 هدفاً.

وتعادل في 17 مباراة.



الإصابة تُغيّبه

غیاب میتریتا

عن 3 مواجهات

يخضع إلى برنامج

يغيب عن

التتبياب العين

الفيصلي

تأهيلي

جدة ـ عبد الله أحمد ييّنت أشعة الرنين المغناطيسي التي أجراها الروماني اليكسندر ميتريتا، حاجة اللاعب إلى

تمدد

لمدة

3

أسابيع

وذلك بعد إصابته في ديربي الغربية أمام الاتحاد الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان

وأوضحت لـ«الرياضية» مصادر خاصة أن الالتواء الذي حصل لميتريتا أدى إلى وجود تمزق فقط في رباط اللاعب، دون أن يصاب بالقطع.

برنامج علاجي وتأهيلي من 3 أسابيع إلى شهر

وسيبدأ الروماني برنامجه العلاجي تحت إشراف الجهاز الطبي في النادي الأهلي خلَّال الأيام المقبلة، حيث يجهز الدكتور المصري خالد محمود رئيس الجهاز الطبي برنامجًا طبيًا، قبل أن ينتقل إلى اللياقي استعدادًا للعودة إلى التدريبات، وبحسب التشخيص الطبي تأكد غياب ميتريتا عن مواجهات العين والشباب والفيصلي المقبلة، وستكون العودة أمام ضمك.

تجهز العريني والهذلول

رشح الاتحاد السعودي لكرة القدم، صالح الهذلول وفهد العريني

للمشاركة في ورشة عمل مقيمي الحكام، التي تنظمها اللجنة التنظّيمية

فبراير الجاري. وسيحاضر في الورشة على الطريفي مستشار لجنة

وتهدف الورشة إلى إعداد مقيمي حكام خليجيين، حيث تتضمن مهام مقيم الحكام وفقًا للتعديلات الجديدة في قانون كرة القدن التي أقرها

وتلقت اللجنة مرشحي بقية الاتحادات وهم خالد الدوخى وصالح

الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، بإشراف ميرزا أحمد



صورة التقطت أمس للروماني أليكسندر ميتريتا لحظة وصوله إلى النادي, استعدادًا لبداية برنامجه العلاجي

تصویر: وهبان خبتی

الشامخ يغيب عن الفتح

مدرب الفريق، على الجوانب اللياقية،

الرياض ـ سلطان العتيبي







العريني

ترتتيح الهذلول والعريني 🍦 تجرى الدورة عن بعد يومي 24 و 25 🌣 تجهيز محاضرين خليجيين

الخليجية..

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

الأمين العام للجنة التنظيمية الخليجية.

"فيفاً" إضافة إلى طريقة كتابة التقارير. أ



عاود فريق القادسية الأول لكرة القدم تدريباته استعدادًا لمواجهة النصر الخميس المُقبلُ ضَمن منافسات الجولة الـ19 من دورى كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورةُ التي التقطت أمس, أحد لاعبي القادشّية للنّاشئين يأخَّذ صورةُ سيلفي مع حسن ّ العمري نجمّ الفريق قبل بداية الحصةّ التدريبية (المركز الإعلامي ـ القادسية)

کاکو جاهز.. والصبحي يغيب

بريدة . عبد الله العبيد

أعلن نادي التعاون، أمس، وصول البطاقة الدولية للباراجوياني أليخاندرو روميرو، التي تسمح له بالمشاركة في مباراة الفريق المقبلة أمام الاتحاد، ضمن الجولة الـ19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم يتسن لكاكو تمثيل أصفر بريدة رسميًّا في مباراته الماضية أمام القادسية، وذلك بسبب عدم وصول بطاقته، في وقت شارك في التدريبات منذ الأربعاء الماضي.

وانضم كاكو إلى صفوف التعاون، الأول من فبراير الجاري، قادمًا من نادي نيويورك ريد بولز الأمريكي، بديلًا عن الأسترالي ميتشيل ديوك الذي قررت إدارة التعاون إعارته إلى سيدني

من جانب آخر، أظهرت الفحوصات الطبية التى أجراها نواف الصبحى مدافع الفريق إصابته بتمزق من الدرجة الثانية في عضلة الفخذ الخلفية، يحتاج معه إلى فترة علاج وتأهيل من 4 إلى 6 أسابيع.



صورة التقطت أمس لتركى الهدلق إداري التعاون وعلى الشايعي رئيس النادي وفهد المحيميد (المركّز الإعلامي ـ التعاون) المشرف العام يتابعون تدريبات النادي القصيمي



أتمنى العودة إلى القادسية

الدوري السعودي عالمت

الإصابات أثرت فينا

الحلقة الأضعف

الحكام

البلاخراة الثلاثاء 04 رجب 1442هـ 12193 العدد 12193

ما طموحاتك المستقبلية؟

أتمنى النجاح مع نادي وج، لا سيما بعد

الاحترام والتقدير الكبيرين اللذين وجدتهما

من أهالي الطائف، وإدارة النادي، وأطمح إلى

تدريب القادسية، فريقي المفضل في السعودية، من جديد، وفي تونس أتمنى تدريب النادي

000000000



مساعد العيدلي alabdaly.messad2197@hotmail.com

جولة

الأربعات

أفضل عنوان للجولة 18 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "جولة الأربعات"، إذ انتهت 3 مباريات من مباريات هذه الجولة برباعية وهو أمر لم يحدث

بدأها الاتفاق بانتصار كبير على أبها وهو "أي الاتفاق" عائد من خسارة أمام العين، بينما أبها جاء "بنشوة" الفوز على الهلال وكانت "رباعية" اتفاقية مثيرة.

_ نال فريق الوحدة نصيبه من الفيصلى.. تقدم الوحدة بهدفين وكاد بخسر تقدمه عندما لحق به الفيصلي، لكن "ولأن الفيصلى ليسٍ هو الذي نعرُّ فه" فقد "انهار" مانحاً الوحدة فرصة

ـ ثالثة الرباعيات كانت شبابية في الشباك النصراوية وهو فوز مستحق، بل لو ركز الشبابيون في الربع ساعة الأخير من المباراة واستثمروا أندفاع النصراويين وانهيار معنوياتهم لربما زادت النتيجة عن أربعة..

_ لا يجب أن تبعدنا "الأربعات" عن تألق فريق القادسية الذى واصل مدربه القدير "يوسف المنّاعي" قيادته لتقديم مستويات متميزة وتحقيق نتائج إيجابية، وكان التعاون "ضحية" الإبداع

_ الرائد خسر على طريقة "بيدي لا بيد عمرو" عندما تسبب خط دفاعه قى منح الباطن فوزا "مهماً وثميناً" على صعيد التنافس في قاع الدوري، وهو فوز قد يرفع كثيراً من معنويات أبناء حفر

_ العين واصل إثارة الغرابة.. يقدم عروضاً فنية لافتة "ويخسر" وكانت الخسارة هذه المرة أمام الفتح الذي "أي الفتح" استحق الفوز لأنه تأخّر مرتين وبإصرار لاعبيه وإدارة مدربه الفنية عاد ولم يكتف بالتعادل وحقق فوزاً مهماً على صعيد التنافس للهرب من القاع. ـ ديربي جدة انتهى بتعادل عادل لأن الأهلى تقوق في الشوط الأول بينما كان الاتحآد هو الأبرز في الشوط الثاني، وإن كان تفوق الاتحآد أكثر وضوحاً في آخر نصف ساعة من المباراة. الهلال خسر "لأول مرة في تارب من ضمك وتراجع "في حدث غريب" للمركز الثالث في حال "يعكس" وضع

_ اللافت في ترتيب فرق الدوري أنه لا يوجد "فرق منطقة الدفء" مثل كل موسم.. ثلاثة فرق "الشباب والأهلى والهلال" تتنافس على اللقب.. سبعة فرق "الاتحاد والاتفاق والقادسية والنصر والتعاون والوحدة وأبها" يملك كل منها فرصة الحصول على بطاقة آسيوية.. _ ستة فرق "الفتح والفيصلى والباطن والرائد وضمك والعين" تتصارع من أجل البقاء وعلى هذه الفرق بذل الجهد

الهلال الفني "غير المقنع"، الذي كان

طبيعيا أن ينتج عنه رحيل الروماني

للهرب من القاع..

- العمر: 42 عامًا
- الجنسية: تونسي متزوج وأب لعزيز وريماس

الأندية التي درَّبها: محرب أول لبلزينس الفرنسي

- في مقاطعة مرسيليا مدرب أول للواحة الرياضية
- مدرب أول للملعب القابسي
- 🗕 مدرب أول لاتحاد تطاوين التونسي
 - مدرب أول لأولمبي نادي الخليج
- مدرب أول لناتتئي وأولمبي القادسية, ومساعد مدرب الفريق الأول
 - مدرب أول للوطني
 - 🗕 مدرب أول لوج

الشتاوي:

الغنام اكتشافي

مدرب وج يكشف عن أسباب تفريطه في صدارة الدرجة الثانية

حوار: حماد الدوسري

سجل اسمه بين المدربين المتميزين في عالم التدريب، خاصةً في محال اكتشاف المواهب وتطويرها، خلال مشواره مع فريق الخليج الأولمبي لكرة القدَّم، وفَريقَ الْقادسيةُ لدرجةُ الشباب. ويتقدم اللاعبين الذين اكتشفهم خالد الغنام، نجم فريق النصر الأول لكرة القدم، كما كُلُّف بقيادة الفريق الأول لكرة القدم في القادسية،

وليَّد الشَّتَاوِي، مدرب فريق وج الأول لكرة القدم، في حواره مع 'الرياضية''، تحدث عن مسيرته مع الفريق، كما تطرق إلم مشواره التدريبي مع الأندية السعودية.

حيث كان له دورٌ في بقائه في الدوري السعودي للمحترفين قبل

بدايةً.. كيف ترى دوري الدرجة الثانية بحكم أنك أحد المدربين فيه؟ أرى أن النسخة الجارية من الدوري هي الأفضل بحكم قوة الفرق، والانتدابات الناجحة، ضافة إلى وجود عدد كبير من المدربين المتميزين، من السعوديين والأجانب.



من وجهة نظرك.. ماذا ينقض هذا الدوري؟ دورى الدرجة الثانية في الموسم الجاري تحسَّن كثيرًا مقارنة بالسابق، ولا ينقصه سوى تحكيم جيد، يوازي تطور الكرة السعودية، والدعم الكبير الذي تقدمه الدولة للارتقاء بمستوى الرياضة في جميع الألعاب، خاصةً كرة القدم.

الهجوم المستمر على الحكام المحليين في منافسات "الثانية" ما سببه؟

الحكم السعودي بشر، يخطئ ويصيب، لكنَّ التحكيم دائمًا ما يكون الحلقة الأضعف في دوري الدرجة الثانية، لا سيما عند الخسارة، على الرغم من وجود حكام متميزين جدًا. فريقنا خسر عشر نقاط بسبب أخطاء التحكيم، ومع ذلك لم نتوقف عند هذا الأمر، واستمررنا في مضاعفة الجهد والعمل، فالفرق تحتاج إلى العمل بجدٍّ قبل الحديث عن التحكيم.

كيف تقيِّم دوري الدرجة الثانية.. ونظام المجموعتين؟

نظام الدوري جيد جدًّا، فنظام المجموعتين يعدُّ الأفضل، مع إعطاء الفرق راحةً إجبارية شهرًا على الأقل بين مرحلتي الذهاب والإياب، خاصةً مع ضغط المباريات، وصعوبة تحمُّل اللاعب ذلك في دوري "الثانية"، حيث يؤدي هذا الأمر إلى حرمان العديد من الفرق من لاعبين مهمين في القائمة الأساسية بسبب الإصابات.

بداية وج في دوري الدرجة الثانية كانت جيدة، حيث تصدّر الدوري في المجموعة

الثانية، لكنه تراجع كثيرًا.. ما السبب؟ صحيح، بدايتنا كانت مثالية وجيدة، وتصدَّرنا مجموعتنا فترةً طويلة، لكننا تراجعنا لأسباب

عدة، من أهمها الجانب المادي، على الرغم من العمل الكبير الذي يؤديه صاطي العتيبي، رئيس النادي، وعبد العزيز الجودي، مدير الكرة، وتوفير الحوافز المالية للاعبين بعد كل انتصار للفريق، وهناك أيضًا الإصابات التي داهمت وج، حيث وصل عدد المصابين إلى سبعة لاعبين في القائمة الأساسية، مع عدم التوفيق في إحضار مهاجم أجنبي يحسم الفرص، وخوضنا ثمانج مواجهات دوّن أي لاعب محترف أجنبي، لكنناً مصرِّون على تحقيق الأهم في نهاية الموسم

بخطف إحدى بطاقات التأهل إلى دوري الأمير

في دوري الدرجة الثانية، أي فريق تراه الأقوبُ في الموسم الجاري؟

خالد الغنام

البس شخصية النجم، وكن

أكثر ثقة بنفسك. إلى

الأن مردودك لم يرتق

في كل مباراة.

إلى مستوى إمكاناتكَ،

فأنت من اللاعبين القلائل

القادرين على ترك بصمته

محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

أحترم جميع الفرق، لكن أري أن فريق وج يعدُّ الأفضل بينها، ومن الظلم ألّا يصعد إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى في الموسم المقبل، على الرغم من أنه يعيش حاليًا ظروفًا صعبة، لا سيما من حيث إضاعته الكثير من الفرص في كل مبارياته، ما تسبُّب في خروجنا بنتائج سلبية. وهنا أبدي إعجابي الكبير بالعمل المقدُّم في فرق العروبة والرياض

فعلًا، المنافسة صعبة، ومستويات الفرق

هل هناك فريقٌ تتوقع أن يتأهل إلى دوري الأولى في الموسم الجاري على الرغم

من صعوبة المنافسة في "الثانية"؟ متقاربة، وكلها تبحث عن خطف إحدى بطاقات التأهل إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، ومن جهتي، أتوقع أن تنحصر المنافسة بين العروبة والرياض والترجي ووج.

اذكر لنا أسماء لاعبين متميزين درّبتهم في السعودية؟

سبق لى أن أشرفت على تدريب الرباعى خالد الغنام، وعلي لاجامي، وقاسم، شقيقه، وعلاء حجي، واليوم جميعهم يقدمون مستويات كبيرة مع فرقهم، وهذا دليل على العمل الناجح الذي قدّمته أثناء إشرافي عليهم.

کیف ترہ دوری کأس محمد بن سلمان للمحترفين في الموسم الجاري؟

هناك دعم كبير قدمته القيادة السعودية، ووزارة الرياضة لجميع الفرق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خاصةً في الموسمين الماضيين، ما جعل مستويات الفرق كلها متقاربة فنيًّا، والدليل منافسة خمسة فرق على المراكز الأولى في الموسم الجارى، الشباب والأهلي والهلال والاتحاد والنصر، وهو ما لم نشاهده في المواسم العشرة الماضية، وأتوقع استمرار المنافسة بينها حتى الجولات الأخيرة.

ياسر المسحل

كيف تجد ما يقدمه المدربون التونسيون في دوري كأس محمد بن سلمان

للمحترفين؟ يسجل للمدرب التونسي وجوده في أحد أقوى دوريات العالم، وفي رأيي العمل الذي يقدمه الثنائى عبد الرزاق الشابي، ويوسف المناعي مع أبها والقادسية عمل كبير ومميز، بدليل النتائج الإيجابية التي يحققانها، لا سيما أمام الفرق الكبيرة، والمنافسة على المراكز الأولى، وأتوقع أن نشاهد عملًا كبيرًا من جميع المدربين العرب في الدوري خلال الجولات المقبلة.



إصرارك على اللعب بالأسلوب ذاته على الرغم من النقد الكبير في بداياتك مع الاتفاق، يبرهن على ثقتك الكببرة في نفسك، وإصرارك

على النجاح.

خالد العطوي

كرة القدم في

كبيرًا، ونالت سمعة

السعودية شهدت تطورًا

عالمية، وأصبحت مطمعًا

لأبرز اللاعبين والمدربين

الأجانب، لكن أتمنى تطوير

التحكيم أكثر حتى يواكب

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

ולבכ 16.02.2021 id.02.2021

000000

000000000 تصرفات غريبة

«هذه السلوكيات غريبة وغير مقبولة نهائيًا، ويجب التصدي بحزم وقوة لكل من تسول له نفسه تكرار أي انتهاكات أخلاقية داخل ملاعبنا التي يغلب عليها روح الاحترام والتقدير لكل أفراد المنظومة الرياضية، بما يجعلنا نتباهِ بها في المحافل الدولية، ومجتمعًنا السعودي لم يعتُد على مثل هذه السقطات، ولأسيما في ظل وجود قامات رياضية ما زالت الجماهير تتغنى بأخلاّقها العالية على مر الأجيال».

عاطف الأحمدي صحافي رياضي



آخر 3 أشهر.. الرداسس.. حالات الملات علانات المالات المالات

جدة. عبد الغني عوض

تركت الفترة المنصرمة من عمر الموسم الكروي في السعودية، إرثًا كرويًا مثيرًا، وخلَّفت في الوقت ذاته وقائع انفلات عديدة، آخرها ما حدث في نهاية قمة النصر

والشباب، السبت الماضي، على ملعب "مرسول بارك". وحيث تخلو المدرجات من جماهير كرة القدم تحت تأثير جائحة كورونا، تتركّز الكاميرات على بقية عناصر اللعبة، ومع تلاشي صيحات المشجعين، تعلو أصوات اللاعبين

والإداريين ليبدو أي تجاوز منهم، مرئيًا ومسموعًا. وفيما مرَّت انطلاقة الموسم هادئة نسبيًا، عرفت الْأَشْهِرِ النَّلَاثَةَ الأَخْيَرِةَ خَرُّوجًا عَنِ النَّصِ، مَا ظَهَرَ جَليًا عَبَر



"ما يحدث في الملاعب السعودية حاليًا من انفعالات وصراعات مشينة، نتيجة حتمية لعوامل عدة، منها النفسي والاجتماعي والسلوكي، وهي للأسف الشديد ليست متزنة أو مبررة، ويتحكم فيها الغضب الذي يعدُّ مهمًا جدًا للتعبير عن المشاعر شريطة ألا يؤدي إلى الصراعات والمشاكل الشخصية بين الأفراد، فحينها يكون غير طبيعي وعادة سلبية لا يمكن التحكم فيها كما يظهر لنا حاليًا في الوسط الرياضي".

الدكتور عبد الله الوايلي الاستىتىاري النفسي



"لاشك أن الحكام يملكون، طبقًا للفقرة 3 من المادة 5 في قانون اللعبةً، سلطة اتخاذ أي قرار

انضباطي سواء بالتحذير، أو إشهار الإنذار، أو الطرد، تجاه أي إداري لا يلتزم بالسلوك الرياضي، وهذه فقرةً واضحة للجميع، وعلى الحكام أن يدركوا أن نجاح المباراة مرتبط بإدارة وإحكام السيطرة علم سلوك مسؤولي طرفيها، ولا بد من اتخاذ إجراءات حازمة لضبط دكتي الاحتياط"

خلیل جلال مدير دائرة التحكيم في الاتحاد العربي



"لا حصانة لأحد أمام تطبيق القانون، ولائحة الانضباط وُضعت لمعاقبة المخالفين، وهي تُماثل المعتمدة لدى غالبية الاتحادات على مستوى العالم، وتلك الأحداث وارد وقوعها في أي دوري، وسيتكرر حدوثها مستقبلًا في ظل التنافس الرياضي والاستثماري الذي يفرز ضغطًا ينتج عّنه بعض التجاوزات، وأنوّه بدور التقنيات السمعية البصرية المستخدمة في البث حديثًا، في تحويل الملعب إلى كتاب مفتوح أمام للجميع».

علي عباس خبير القانون والمنازعات الرياضية







دخل فريق الهلال الأول لكرة القدم، مباراته ضد الفتح 17 ديسمبر الماضى، في ثمن نهائي كأس الملك، مدفوعًا بضرورة الفوز، لتعويض خسارته قبلهًا

في الدوري أمّام الوحدة. وإثر عجزه عن ذلك، خرج الروماني رازفان لوشيسكو، مدربه المقال أخيرًا، إلى الإعلام، مطلقًا نيرانه صوب طأقم تحكيم المباراة بداعي عدم شرعية هدف الفتح الأول من وجهة نظره.

وحينها، وصف رازفان احتساب الحكم المخالفة، التي أثمرت هدف الفتح

الأول، دون التوجه لمعاينة اللعبة عبر شاشة تقنية VAR، ب "المستغرب".

الجولة ثمن النهائي | النهائي الماضي



اشتبك محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلى الأول لكرة القدم، لفظيًا مع الثنائي القدساوي محمد الصالح، عضو مجلس الإدارة، وخالد المرشود، نائب رئيس مجلس الجمهور، في مباراة جرت ضمن الجولة الـ 12 من الدوري، ما أدى إلى معاقبة الثلاثة بقرارات من لجنة الانضباط. ووقتها، عللت اللجنة قرارها إيقاف العويس مباراتين، بمحاولة الحارس الاعتداء على "مسؤول من الفريق المنافس" دون تسميته.

اشتىاك العويس

مشادة

الهلال والفيصلي

صورة التقطت السبت الماضى للبرازيلي سيبا مهاجم الشباب صاحب الأزمة الأخيرة لحظة خروجه من الملعب في مواجهة فريقه والنصر, فيما يحاول الأرجنتيني كريستيان جوانكا زميله تهدئته

AZOM

أظهرت لقطات ما بعد نهاية مباراة الفيصلى والهلال في الجولة الـ 15، انخراط أفراد من طاقمي الفريقين فى مشادة كلامية عنيفة على أرض الملعب. وقبل أن تتطور المشادة إلى اشتباك، تدخُّلت عناصر من الجانبين لتهدئة الأوضاع، بينهم سعود كريري

مدير الكرة في الهلال.









احتجاج البلوي



سجَّل النفق المؤدي إلى غرفة تبديل الملابس في رديف ملعب



تصوير: سعد العنزي

11 فبراير

"الجوهرة"، احتجاجًا عنيفًا من حامد البلوي، اللَّدير التنفيذي لكرة القدم في الاتحاد، على محمد الهويش، الحكم، بين شوطى ديربيّ جدة الأخير أمام الأهلي. ونقلت مقاطع متداولة، مشادة كلامية حادة بين الطرفين، أشهر على إثرها الهويش بطاقة صفراء للبلوي الذي تساءل



«حوادث الخروج عن النص في الدوري السعودي ليست غريبة على كرة القدم، فهي تتكرر في حميع الملاعب العالمية، لكن وجود مثل هذه الحالات في ملاعبنا لا يُرْضِي أحدًا، ويجب التصدِّي لها بمزيد من الحزم والصرامة من قبل لجنة الانضباط، حتى لا تتفاقم المشكلة، وتخرج عن المألوف فتشوه صورة الدوري في الخارج، وأقترح وضع قوانين تصل إلى درجة الحرمان من دخول الملاعب أو الإيقاف الطويل لمن يرتكب ذلك».

محمد الفايز إداري فريق الوحدة سابقًا



13 فبراير

فتح تسجيل فريق الشباب الأول لكرة القدم رابع أهدافه في مرمى النصر، السبت الماضي فصلًا جديدًا في المباراة لا يتعلق بكرة القدم، وإنما بتجاوزات لفظية متبادلة وفق رواية الناديين، ومصادر "الرياضية". ويتهم الشبابيون حسين عبد الغني، المدير التنفيذي لكرة القدم في النصر، بالإساءة إلى البرازيلي سيبا، مهاجم فريقهم، بينما ينفي الطرف الآخر تلك الادّعاءات، مطالبًا بمعاقبة المسؤولين عن تأليب الرأي العام، فيما انتشرت مقاطع فيديو خاصة للبلطان رئيس نادي الشباب ومرافقه يوجهان كلمات غريبة وغير مقبولة تجاه دكة الأصفر.





إقالة في ذكر م الميلاد

الرياض. أحمد الخلف

سبقت إقالة الروماني رازفان لوشيسكو، من تدريب فريق الهلال الأول لكَّرة القدم إتمامه عامه الــ 51 بــ 48 ساعة. وأمضى لوشيسكو 899 يومًا في قيادة

الفريق، بدءًا من 30 يونيو 2019. وفاز معه بـ 46 مباراة من أصل 72، بمعدل نقاط 2.13 للمباراة. وتزيد مرات فوز الأزرق معه بأقل من الضعف، بقليل، عن مرات الهزيمة، 11، والتعادل، 15.

وقاد الروماني الفريق إلى التتويج بالثلاثية، دوري أبطال آسيا، والدوري، وكأس الملك. لكن تعثره، بـ5 هزائم ومثلها من التعادلات، في آخر 13 مباراة، أسفر ، في وقت مبكر أمس، عن إنهاء عقده.



الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

12193 العدد 12193



سعد المهدي @Almahdisaad

رازفان رحيل مدرب

أم انتهاء مرحلة؟

أسهل قرار يمكن أن تتخذه، التخلص ممن تظن أنه سبب للأداء المتراجع، والأصعب أن تكبر الصورة لتتمكن من معرفة السبب، أو الأسباب الحقيقية لسوء الأداء او اختلاله، على مستوى العمل في الأندية، تحكم القرارات المفصلية عوامل خارجية منها الحمهور والإعلام، وهما يتقدمان على جهة إصدار القرار من الداخل، هذا بعنى اتخاذ قرار تنقصه الحيثيات الكافية، وعلى أنها تعزز علاقة الأطراف الثلاثة "الإدارة والجمهور والإعلام"، لكنها لا تخدم استراتيجية العمل، ولا تغير الواقع. جائزة أفضل مدرب في شهر نوفمبر

الماضى للدوري السعودي، ذهبت إلى الروماني رازفان لوشيسكو، وتقاسم جائزة أفضل مدرب لعام 2020م في ^أ رومانيا مع كوزمين أولاريو، وفقًا لأصوات المدربين ورؤساء الأندية والصحفيين، المنوحة من صحيفة "سبورت غازيت"، وذلك عن قيادة رازفان للهلال لتحقيق ثلاثية الدورى والكأس ودورى أبطال آسيا، فيما نالها كوزمين لتحقيقه لقب الدوري الصينى مع نادى لغيانغسو، تلك فترة وأنقضت، وأما حاليًا فقد تغيرت الهلال يعيش موسمًا غير جيد، فقد

لقب دورى أبطال آسيا، وكأس الملك، ويتعرض في مشوار حفاظه على لقب الدورى لكثير من الصعوبات، كل ذلك وهو يحتفظ بمثلث عمله السابق الإدارة واللاعبين والمدرب، وأعراض حالته الظاهرة، خسارة السوبر وتعادلاته الستة، ثم خسائره الثلاث أمام أندية الوحدة وأبها وضمك، أما غير الظاهرة فلا يعلمها إلا ممن هم في الدائرة الضيقة للفريق، فهل تم أتخاذ قرار الاستغناء عن "رازفان" بناءً على ما رصدوه، أم للتخلص مما واجهوه من خارج هذه الدائرة؟! لا يمكن أن أحكم على إن كانت إدارة

فهد بن نافل، اتخذت هذا القرار عن قناعة تامة أم ينقصها اليقين، والأغلب أنها اعتمدت على تقليد سائد في الأندية يمكن لك التضحية بالمدرب، لكتك لا تستطيع التضحية بثلاثين لاعبًا"، الحقيقة هذا مفهوم ملتبس، إذ إن كان المقصود أنه يجوز إبعاد المدرب وإن كان صالحًا، حتى يصحو اللاعبون أو يتغير الواقع الذي يعيشه الفريق هكذا بكبسة زر، فهو يفتقد أخلاقيات العمل، ولا يستند على رؤية إصلاحية، ولا

فى رحيل "رازفان" المأسوف عليه أو المبارك، هناك ما هو أهم، حيث على الإدارة الهلالية تحديد موقفها من الخلل برمته، عليها أن تتفقد كل مفاصل الحركة، وما إذا كان هذا الرحيل يعنى انتهاء مرحلة استراتيجية عمل أم استمرارًا لها؟

فوز الهلال 60% بعد تغییر المدرب

ميكالب عاشر تكليف وسط الموسم.. الخيار أجنبب.. وسيبيريا يتفرد بولايتين

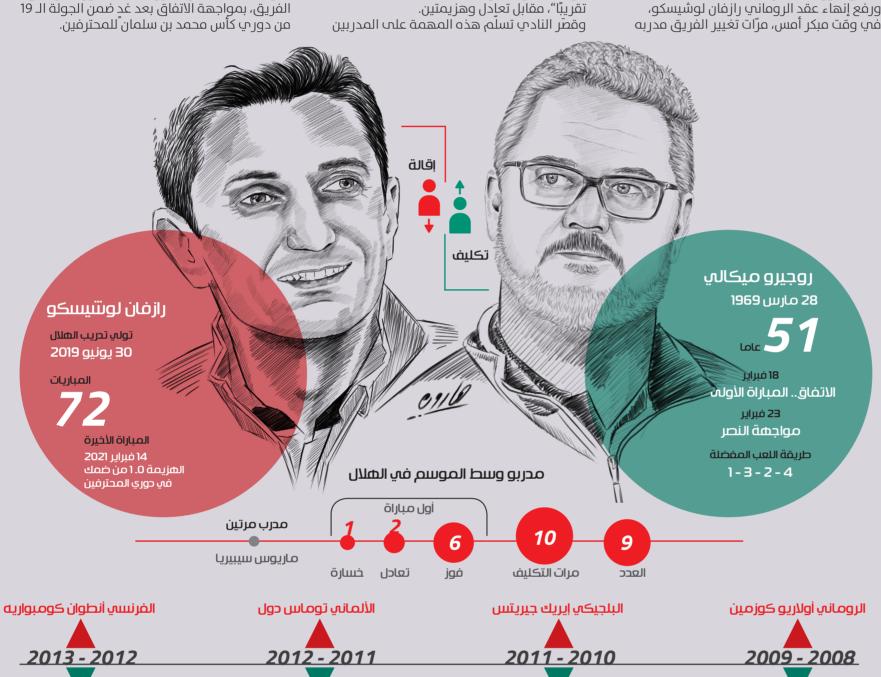
الرياض. متعب العبد الهادي

يفُوزُ فَريق الهَلال الأول لكرة القدم عادةً في أول ظهور له مع مدرب حديد وسط الموسم المحلم، منذ انطلاقً دور أَن المحترفين صيف 2008. ورفع إنهاء عقد الروماني رازفان لوشيسكو،

قبل انتهاء الموسم المحلي إلى 10، في حقبة وانتصر ، خلالها، مدرب وسط الموسم في الهلال 6

مرات في أول مباراًة، ما نسبته 66 في المئة "الثلثان

الأجانب، بواقع 9، أحدثهم البرازيلي روجيرو ميكالي، خليفة لوشيسكو، بينما يتفرد الروماني ماريوس سيبيريا، بتحملها مرتين. وأسوةً بأسلافه الثمانية، يخوضُ ميكالي مباراةً دوريةً في ظهوره الأول مع الفريق، بمواجهة الاتفاق بعد غد ضمن الجولة الـ 19 من دور م کأس محمد بن سلمان ً للمحترفين.



الكرواتي زلاتكو داليتش التىتىيكى إيفان ھاسىك الألماني رينارد ستامب الروماني كتالين راديكان بدأ بفوز 4. 2 على السّعلة بدأ بفوز 2ـ 1 على الفيصلي بدأ بفوز 4۔ 0 على الرائد يدأ يتعادل 1.1 مع التتبياب الأرجنتيني رامون دياز الأوروجوياني جوستافو ماتوساس الكرواتي زوران ماميتش البرتغالي جورجي جيسوس الروماني لورينت ريجكامب

2015 - 2014 <u> 2018 - 2017</u> 2017 - 2016

الأرجنتيني خوان براون الروماني ماريوس سيبيريا يدأ يفوز 1ـ 0 على الفيصلي بدأ بفوز 2ـ1على الرائد

2019 - 2018 الكرواتي زوران ماميتش

بدأ بفوز 4ـ 1 على الفتح

2019 - 2018

البرازيلي بيريكليس شاموسكا بدأ بخسارة 0. 2 من التعاون

البديل..

قاد نیمار وجیسوس

نجوم قائمة ميكالي **2016**

جابريل باربوسا

رافينها ماركينيوس نيمار جونيور باریس سان جیرمان باریس سان جیرمان باريس سان جيرمان

لوان فییرا

كورينثيانز

الرياض. أحمد الخلف

فيليبي أندرسون

أشرف البرازيلي روجيرو ميكالي، المدرب الجديد لفريق الهلال الأول لكرة القدم، على عدد من أشهر نجوم اللعبة في بلاده، لدى تدريبه منتجبها تحت

وتُوِّجت كرة السامبا معه، في 2016، بذهبية الألعاب الأولمبية للمرة الأولى في تاريخها. واستدعى ميكالي، للدورة التي أحتضنتها مدينة ريو في بلاده، قائمة من 23 لاعبًا، بينهم نيمار، مهاجم باريس سان جيرمان البرازيلي، وماركينيوس، المدافع وزميله في الفريق، وجابريل

جيسوس، مهاجم مانشستر سي*تي،* وفيليب*ي* أندرسون، جناح بورتو البرتغالي، وجابريل باربوسا "جابيجول"، مهاجم فلأمنجو البرازيلي. وحاول ميكالي، قبل الدورة، ضم دوجلاس كوستا، جناح بايرن ميونيخ الألماني، لاعبًا فوق السن، مع نيمار، وويفرتون، حارس بالميراس البرازيلي، لكن النادي الألماني رفض، فعوَّضه ريناتو أوجوستو، لاعب وسط بيكين جوان الصينى. وتقلدت كتيبة ميكالى الذهب الأولمبي بإسقاطُّها ألمانيا، عبر ركلات الترجيح، على ملَّعب ماراكانا التاريخي في 20 أغسطس 2016.

جابريل جيسوس

مان سيتي

ريناتو أوجوستو

بيكين جوان

الروماني ماريوس سيبيريا

يدأ يخسارة 0.1 من العروية

صورة التقطت أمس للبرازيلي روجيرو ميكالي مدرب الهلال الجديد يستمع إلى كلمة من فهد بن نافل رئيس النادي أمام اللاعبين في أول تدريب بعد إنهاء عقد الروماني رازفان لوشيسكو (المركز الإعلامي ـ الهلال)

شباب الأزرق

الرياض - عبد الإله المرحوم

يتصدر مع البرازيلي

حصد فريق درجة الشباب، في نادي الهلال، 13 نقطة من أصل 18، تحت قيادة البرازيلي روجيرو ميكالي، في الدوري السعودي المتاز لكرة القدّم تحت 19 عامًا. واستهل ميكالي، الذي صعد أمس لتدريب الفريق الأول، مهمته مع فريق الشباب بفوز

وانتصر أيضًا على الفتح، والاتفاق، والطائى، فيما خسر من الوحدة، وتعادل مع القادسية، السبت الماضى، قبل يوم وبضع ساعات من تكليفه بخلاقة الرومائي رازفأن

على أبها في 9 يناير المأضى ضمن الجولة على

وقاد ميكالي، في الجولات الست، عددًا من أبرز لإعبى الفئات السنية في النادي، مثل عبد الله رديف، الذي صعّده لوشيسكو إلى الفريق الأول، وسعد الناصر، وتركى المطيري، ومصعب الجوير، ومحمد برناقي،

ويترك البرازيلي الفريق في صدارة دوري تحت 19 عامًا بـ 46 نقطة من 21 جولة، بنقطة أمام النصر.

000000000

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ 12193 العدد 12193

فرض البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدّم، أمس، مناورة على كامل مساحة الملعب، طبق خلالها التكتيك المناسب الذي ينوى

الرائد.. مناورة على مساحة الملعب

تطبيقه في مواجهة الفريق المقبلة أمام الوحدة ضمن مناقسات الجولة الـ 19 ضمن منافسات دورى كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وحذر هاسى اللاعبين من فقدان الكرة وضياع الفرص

أمام المرمى، حيث أوقف المناورة أكثر من مرة من أجل تصحيح بعض الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون. ويحتل الرائد حاليًا المرتبة الـ 14 برصيد 19 نقطة، حيث خسر آخر مواجهتين أمام الشباب والباطن.





صورة التقطت أمس للصربي بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد وبجانبه فهد المولد والمغربي كريم الأحمدي أثناء تدريبات التسديد بالكرة

لحظة في أن تتمنى لقاء خصمك ملايين المرات، ثقة في عملك وما صنعته، وعلى النقيض حين تقف فقط على ذكريات، فلا عجب

حين تمتلك فريقًا قويًّا، لن تتردد

غضية المحرومين

من «النصر»

صالح السعيد

™ @SALEEH10

أن تحاول إيحاد أب مشكلة لتتكبأ عليها، بعد لقاء يفتقد المساواة. حين تصرخ من ملعب خصمك "الأرض أرضى والسماء سمائى"، بل حين تقسو وتكتب على كل شبر من المستطيل ر. الأخضر حكاية أشبه بليلة من ليالي شهر زاد وشهريار في "ألف ليلة وليلة"، ليتنقل الليوث من معقل الأسود العاصمة السعودية ويزورون إسبانيا بمدريدها وبرشلونتها ومنها للأرجنتين بأسطورتها مارادونا، وما هي إلا لحظات حتى تبلغ قمة هرم كرة القدم، حيث البرازيل، وسطروا في الميدان ذكريات موقعة بقلم أسطورتها بيليه وبصمات رونالدو، ولأن الأرض أرضك . فلا عجب أن تلامس سماء تشيلي، ويزاروا في البرتغال فالمهمة مارالت طويلة والليالي قد لا تكفيها حكايات ألف ليلة وليلة، فزيارة للقارة الإفريقية وحكاية من السنغال، لتكون نيجيريا مجرد مرحِلة وليس نهاية لناد قدره أن يكون كبيراً، بل في وصفه بالكبير هناك تصغير من قدر نادي الشيوخ، فهو اليوم النادى الأوحد باكتمال عناصر النجاح إدارية وفنية واستثمارية ومالية. الشباب في 2021 أشبه ما يكون بالشباب الكيان الذى أسس للكرة والرياضة بالمنطقة مفهومها، مفهومًا ينطلق من قواعد ثابتة أقرت في الكيانات الرياضية بالمملكة، ليؤسس

توتر ریاضی:

والأخلاق.

(المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

التوتر في لقاءات الشباب والنصر أضحى عنوان اللقاءات، وطغى على أي جمال فني، ونقل صورة مشوهة لستوى منافسات دورينا، حتى أضحت لقاءات تعنون بالأصفر والأحمر. الصمت الغريب وعدم وجود قرارات رادعة بعد الأحداث والضجيج، مبرر لاستمرار الخروج عن النص، بل أكثر

ثقافة تتجاوز الرياضة نحو الثقافة

لك عزيزي القارئ أن تتذكر حديثًا فضائيًّا لرئيس ناد سابق، يؤكد أن افتعال القضايا خارج المستطيل الأخضر حل في حالة سوء نتائج فرق النادي، وصمت اللجان والعقوبات المطاطية مبرر لاستمرار المنافسة خارج المستطيل الأخضر، وعوضاً عن أن ننال أهداف الرياضة نتفنن دون علم أو تعمد في زرع التوتر.. عذراً ولكن نستحق رياضة ومنافسات

أكثر جمالاً ومتعة..

واليكَ حنَّ القلبُ رُغم تحفُّظي يا مُلهم شعري، هل فؤادُكَ يشعرُ؟

حدث حينما انتصر التعاون بنتيجة 4_3 في موسم

قسم الفرنسي كارتيرون محرب فريق التعاون الأول لكرة القدم لاعبيه إلى مجموعتين, وذلك بعد العوَّدة إلى التدريبات استعدادًا لمواجهة الاتحاد.. وفي الصورة التي التقطت (المركز الإعلامي ـ التعاون) أمس, يظهر إبراهيم الزبيدي يحاول تخطى على النمر

التعاون والاتحاد في بريدة..

مواجهة كسر الفارق

التقيا 10 مباريات.. والتعادل حضر مرتين

مباريات التعاون والاتحاد في بريدة «دوري المحترفين»							
ITTIMAD CLUB	فوز الاتحاد	فوز التعاون	العدد				
	04	04	10	ALTAAWOUN.FE			
	أهداف الاتحاد	أهداف التعاون	التعادل	1151			
	18	20	02				

الرياض. الرياضية

ستكون المواجهة التي ستجمع فريقي التعاون والاتحاد ضمن منافسات الجولة الـ 19 من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجمع الفريقين على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، المواجهة رقم 11 في تاريخ مواجهات الفريقين في دوري المحترفين فى مدىنة بريدة.

وسيتعين على أحد الفريقين كسب المواجهة من أجل كسر حالة التعادل بين الطرفين في عدد الانتصارات في مدينة بريدة، التي ينتمّي إليها نادي التعاون، حيث تواجه الفريقان في هذه المدينة 10 مباريات، استطاع كل فريق كسبّ أربع مباريات، فيما حضر التعادل بينهما في مواجهتين. وتخضع مباريات الفريقين لتنافس مثيّر في الدوري، حيث

2014_2015، وكرر التعاون النتيحة الكبيرة وحقق انتصارًا عريضًا 5_3 في موسم 2018_2019. فيما كرر الفريق الاتحادي الفوز على التعاون بنتيجة واحدة 2-1 في ثلاث مناسبات، في حين كانت نتيجة 3ــ3 الأكثّر إثارة وحضرت في موسم التعاون الذي يتوجب عليه في ظل إمكانات لاعبيه

حضرت النتائج المثيرة في بريدة، وكان ذلك ما

بقيادة الكاميروني تاوامبا، إيقاف الخسائر في الدوري، حيث تعرض في آخر مواجهتين إلى الهزيمة أمام النصر والقادسية. فيما يسعى البرازيلي كاريلي برفقة رومارينيو،

هدافه، إلى العودة إلى نغمة الانتصارات بعد أن خرج بالتعادل في مواجهة الديربي أمام الأهلى الجولة الماضية 1_1.

تقرير ينتظر مبولحي قبل الهلال

تدريبات **الاتفاق**

- 🌻 عودة الجزائري رايس مبولحي 🌲 انتظام حامد الغامدي
- 🖣 المدرب يقسم اللاعبين إلى 3 مجموعات 🕯 تدریبات تکتیکیة

الدمام ـ وليد الصيعري

انضم الجزائري رايس مبولحي، حارس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، إلى تدريبات فريقه بعد أن أنهى برنامجه العلاجي عقب تعرضه للإصابة في

وبدأ الحارس الجزائري تدريباته بشكل منفرد قبل الالتحاق بالتدريبات الجماعية، وسينتظر الجهاز الفنى تقريرًا طبيًا من الجهاز الطبي، اليوم، من أجل معرفة إمكانية مشاركته في لقاء الهلال، بعد غد، ضمن الجولة الــ 19 من مثّافسات دوري كأسَّ محمد بن سلمان للمحترفين.

وشهدت التدريبات انتظام حامد الغامدى بعد تماثله للشفاء من الإصابة التي تعرض لها قبل 3 أسابيع، واشتمل المران على تدريبات لياقية بالكرة، ثم قسم العطوي لاعبى الفريق إلى 3 مجموعات، لتطبيق عدد من الجمل التكتبكية.



صورة التقطت أمس من مشاركة الجزائري رايس مبولحي حارس فريق الاتفاق في التدريبات (المركز الإعلامي ـ التعاون) بعد عودته من الإصابة

برنامج يجهز أسبريلا أسبريلا الدمام ـ حسين الخيواني شارك الكولومبي أسبريلا، مهاجم فريق القادسية الأول لكرة القدم، أمس، في أجزاء من تدريبات الفريق التي أشرف عليها التونسي يوسف المناعي، مدرب الفرّيق، وذلك قبل أن يدخل في برنامج إعداد للحاق بمواجهة الفريق المقبلة أمام النصر في الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان المناعى شكر اللاعبين قبل بداية التدريبات نظير مستوياتهم الفنية التي قدموها أمام التعاون في الجولة المأضية. واعتمد التدريب على التمارين الاسترجاعية للاعبين الذين شاركوا في مباراة الفريق الأخيرة. الجولة 19 اليوم الخميس 18 فبراير الوقت <mark>6:10</mark> مواجهة المنافس النصر القادسية المقبلة

الملعب

سعود بن جلوي في الخبر



الفيصلي يحسن الكرات الثابتة

المجمعة ـ محمد السناني

تدرب لاعبو فريق الفيصلى الأول لكرة القدم 20 دقيقة، خلال الحصة التدريبية أمس، على الكرات الثابتة، في خطوة باتت معتادة من البرازيلي

دقيقة، بدأت بنصف ساعة للجمل التكتيكية، ومثلها

بيريكليس شاموسكا، المدرب. وبعد الإحماء والركض، امتد التدريب، على ملعب النادى في حَرمة، ساعة و20 لمناورة موسعة، مع الاختتام بالكرات الثابتة.

ووجّه شاموسكا لاعبيه، الذين خسروا 2-4 الجمعة الماضى من الوحدة، بلعب الكرة من لمسة واحدة. ويستضيف الفيصلي ضمك بعد غد في الجولة الـ 19

البلغانة

000000000

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

بعد 7 أسابيع..

عودة الجولات البيضاء

26 طردا.. و4 خالية من الأحمر

	ميارات تعويض تفارتيتير					
الهلال والند والأهلي والفيصلي	فرق دون طرد 04	الطرد بالإنذار الثاني 12	الطرد المباشر 14	حالات الطرد 26		
السابعة والثامنة والتاسعة وا	جولات دون طرد <mark>04</mark>	جولات دون طرد 04	الأكثر تعرضًا للطرد القادسية وضمك 5			

الرياض. الرياضية

غابت حالات الطرد عن دور ي كأس محمد بن سلمان للمحترفين، للمرة الأولم منذ الجولة التاسعة، بخلو المباريات الثمانية للجولة الماضية، الـ 18، من أي بطاقة

وارتفع عدد الجولات الخالية من أي طرد، الموسم الجاري، إلى أربع، بحساب الجولتين السابعة والثامنة. واحتاج الموسم إلَّى مُضيَّ 8 جولات، في 7 أسابيع، بين 22 ديسمبر الماضي و14 فبراير الجاري، لمعاينة جولة بيضاء، دون بطاقات حمراء.

وشهدَت النسخة الجارية 26 طِردًا للاعبين، بواقع 14 مباشرًا و12 بالإنذار الثاني. وتوزّعت الحالات بين 12 فريقًا، فيما خلا منها السّجل الانضباطي للهلال، والنصّر، والأهلى، والفيصلى. ونال القادسية وضمك أكبر عدد من الحالات، بـ 5 لكل منهما، يليهما الرائد بـ 4. وشهدت الجولة الخامسة طرد 5 لاعبين، وهو أكبر عدد لجولة واحدة. ويخلو الموسم، حتى الآن، من طرد أكثر من لاعب في فريق خلال مباراة واحدة.

الشابي

ينتظر تقارير الـ 3

كريم العواضي

مهدي تاهرات العضلة الضامة

أحمد الحبيب

عضلة الساق

أبها ـ حسن ذيبان تواصل، أمس، غياب التونسي

كريم العواضى، لاعب الوسطّ، والجزائري مهدي تاهرات، وأحمد الحبيب، المدافعين، عن تدريبات فريق أبها الأول لكرة القدم، للإصابة. وجمعت الحصة التدريبية، التى احتضنها رديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، بين الجوانب اللياقية والتكتيكية. واختتمها التونسي عبد الرزاق الشابى، المدرب، بقرض مناورة موسعةً، فيما ينتظرُ اليوم تقارير طبية عن حالة الثلاثي، الذي أبعدته الإصابات عن مواجهة الاتفاق الخميس الماضي. وبدافع تعويض هزيمتة "1 4"

في الدّمام، يستضيف أبها، غدًا

على أرضه، الباطن، في الجولة

الـ 19 من الدوري.



صورة التقطت أمس للتونسى سعد بقير لاعب وسط أبها أثناء ركض خفيف في الحّصة التدريبية لفريقِه على رديف ملعب المحالة (المركز الإعلامي ـ أبها)

النجعي يتدرب..

ويطمئن ريزيتش خميس مشيط. عبد الرحمن أبو محروس

في الجولة التالية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

خاض مهند النجعي، لاعب وسط فريق ضمك، التدريبات الجماعية، أمس، بعد يوم من إصابته، أمام الهلالُّ، بشد عضلي في سمانة الساق اليسرى أرغمه على مغادرة الشوط الثاني

وأظهر فحصٌ طبي تعرض اللاعب، أثناء المباراة، إلى الإجهاد وسلامة ساقه، ما أتاح خوضه 🖊 الحصة التدريبية، على ملعب ناديه في خميس مشيط، تحت قيادة الكرواتي كريشمير ريزيتش، المدرب. وركض اللاعبون، الذين بدؤوا أمام الهلال وبينهم النجعي، حوالي ثلث ساعة حول الأرضية، أتبعوها بتمارين إطالة. وقسم ريزيتش الباقين إلى مجموعتين، طبقتا جملًا فنيًا بالكرة، وخاضتا مناورة على نصف مساحة اللُّعب. وينزل الفريق، الذي هزم الهلال بهدف نظيف في الجولة الـ 18، ضيفًا على الفيصلى بعد غد



صورة التقطت أمس لنواف العابد جناح الشباب يمر بالكرة من الحواجز خلال تدريب الفريق على ملعبه الرديف في مقر النادي في الرياض, استعدادًا (الْمركْز الإعلامَى ـ الشباب)

هيرنانديز

يدرس بدائل مارتينز

يستمر الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اليوم في بحث خياراته لتعويض غياب البرتغالي فابيو مارتينز، الجناح، عن مواجهة ألفتح، غدًا في الجولة الـ 19 من الدورى، لتراكم الإنذاراتُ.

الرياض. علي الحدادي

جوانكا..

الرياض. الرياضية

يختصر الوقت

محمد بن سلمان للمحترفين.

احتاج الأرجنتيني كريستيان جوانكا، مهاجم فريق

الشبآب الأول لكرة القدم، إلى 18 جولة فقط لمعادلة

رصيد أهدافه طوال النسخة الماضية من دوري كأس

ورفعت ثنائيته ضد النصر، السبت الماضي، أهدافه في

لموسم 2019_ 2020. وتفصله 3 أهداف عن معادلة

رقمه الأفضل في المسابقة، حين أحرز 14 هدفًا مع

الاتفاق خلال 2018_ 2019، موسمه الأول في الملاعب

السعودية. ويلاحق هداف الشباب الفرنسي بافيتمبي

جوميز، مهاجم الهلال، ومتصدر ترتيب الهدافين بـ 1²

. 2019 بعقّد لثلاثة مواسم.

کریستیان جوانکا

العمر:

27

هدفًا. كان النادي العاصمي ضم الأرجنتيني صيف

420 M

النسخة الجارية إلى 11، أحرز مثلها في الجولات الثلاَّثين

ويميل هيرنانديز إلى البدء بتركي العمار، لاعب الوسط المهاجم، على ما أظهرت التدريبات أمس، دون استبعاد خيار نواف العابد، الجناح. وتنوعت التدريبات، في مقر النادي، بين تمارين لياقية، وجمل فنية في منتصف الملعب، ومناورة على كامل مساحته. بدوره،

بروفايل

الجنسية:

أرجنتيني

🌡 پسری

المركز:

مهاجم متأخر

الانضمام للتتباب:

2019

الأهداف في الحوري:

36

القيمة السوقية:

3 ملايين يورو

النادي السابق: 🐪 القدم:

الاتفاق

طالب خالد البلطان، رئيس النادي، بمزيد من التركيز والجهد للاحتفاظ بالصدارة، في اجتماع مطول قبل التدريب مع بهازين الفنى والإداري واللاعبين ونال مارتينيز الإنذار الرابع، منذ بدء

الموسم، في فوز فريقه "4- 0" على

النصر السبت الماضي.

خيارات تعويض مارتينيز

البدs بالعمار مع جوانكا وسيبا

ووسط ثلاثي

02 البدs بالعابد مع جوانكا وسيبا ووسط ثلاثي

03

البدء بأحدهما مع جوانكا وسيبا تحت إيجالو



صورة التقطت أمس لعبد الملك الشمرى ظهير أيسر الباطن يتحرك بمفرده بالكرة أثناء تدريب فريقه على ملعبه الرئيس في حفّر الباطن (المركز الإعلامي ـ الباطن)



أجانب النصر..

تراجع مطاعف

صورة التقطت أمس للسنغالي مباي نيانج مهاجم الأهلى الجديد مرتديًا كمامة في

موقف سيارات النادي أثناء توجهه لحضور تدريبه الأول مع الفريق تصوير: وهبان خُبتي

معدل التهديف والتمريرات الحاسمة يتقلص بمقدار النصف

أجانب النصر					
موسم الجاري	الموسم الجاري		الموسم الماضي		
•ِ التمريرات الحاسمة	الأهداف	•ِ التمريرات الحاسمة	الأهداف		
7	11	27	49		

منها، ما يوازي 81.6 في المئة، إلى الخماسي الأجنبي المكوَّن

الجناح الأيمن، والنيجيري أحمد موسى، نظيره الأيسر،

مردود أجانب النصر في 18 جولة

من إجمالي 27 هدفًا أحرزها الفريق الأصفر خلال الجولات الـ

سجل

فتقد فريق النصر الأول لكرة القدم، خلال الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى تمويل لاعبيه الأجانب، على المستوى الهجومي، مقارنة بالنسخة الماضية من البطولة، التي أنهاها وصيفًا لجدول

وأحرز النصر خلال دوري 2019_2020، 60 هدفًا، يعود 49

والبرازيليين بيتروس أراوخو، وجوليانو دي باولا، لاعبيّ الوسط. وتشارك هذا الخماسي أيضًا في صناعة 27 من الأهداف النصراوية الـ 60، "ما نسبته 45 في المئة". أما في الموسم الجاري، فاكتفى الأجّانب، حتى الآن، بتسجيل 11

18 الأولى من الدوري، بنسبة إسهام تساوي 40.7 في المئة فقط ويعنى ذلك تراجعهم بمقدار النصف قياسًا بالموسم الماضم وعلى صعيد التمريرات الحاسمة، هيًّا محترفو النصر الأجآنب خلال الدوري الحالي، 7 من الأهداف الـ 27، ما يعادل 25.9 في المئة من الإجمَّالي، ليسجِّل معدلّهم تقهقرًا إلى نحو النصف مقارنة

أفكار ماشين.. تحركات وضغط

العودة

شرط

"النصر قادر على العودة إلى وضعه الطبيعي، شريطة الاعتماد على اللاعب الأفضل فنيًا والأجهز بدنيًا بصرف النظر عن اسمه".

ww.arriyadiyah.com

فهد المىتىيقح

علي لاجامي

سامي النجعي

وسامي النجعي، لاعب الوسط. وغاب العبيد عن النصر طيلة الجولات

الثلاث الماضية، بداعي إصابة في مفصل القدم. وبسبب كدمة في ً الموضع ذاته غادر خالد الغنام مباراة الفريق الأخيرة ضد الشباب.

وفرض الكرواتي ألين هورفات، مدرب

الفريق، على الأسماء التي شاركت أمام الشباب، تدريبًا استرجاعيًا، مقابل إلزام الآخرين ببعض التدريبات

وفي مران اليوم، يُنتظر إجراء هورقات مناورة بين مجموعتين، إحداها تتألف من التشكيل الأساسي، استعدادًا لملاقاة القادسية بعد غد، في إطار منافسات الجولة الــ 19

من دوري كأس محمد بن سلمان

نائب رئيس النصر السابق

سلطان الغنام

إبراهيم العيسى لاعب النصر السابق

الترتيب

11

الأهلي

الرياض. الرياضية

يجهز نيانج قبل العين

جدة ـ مشعل العتيبي

دَمَجَ الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلى الأول لكرة القدم، السنغالي مباي نيانج، المهاجم الجديد، في التدريبات الجماعية أمس، بعد قضائه فترة الحجر المفروضة عليه، طبقًا لبروتوكول وزارة الصحة السعودية المطبّق لاحتواء فيروس كورونا. ووصل نيانج إلى جدة، الجمعة الماضي، لبدء مشواره مع

وخلال التدريبات، عكف فلادان على تجهيز أسماء لتعويض الثلاثي حسين المقهوي، وعلي آلأسمري، والروماني أليكساندرو ميتريتا، لاعبى الوسط المؤكد غيابهم عن مواجهة العين غدًا. ويفتقد الفريق الغربي إلى جهود المقهوي وميتريتا للإصابة، والأسمري للإيقاف.

أهداف نيانج عبر مسيرته

<mark>30</mark> هدفا	∢ί	ستاد ریر
12 هدفا	∢ ······	ميلان
5 أهداف	← ······	ڪاين
4 أهداف	∢ ······	تورينو

مونبلييه 5 أهداف واتفورد سسن محضين

جنوی 5 أهداف

أبها ـ حسن ذيبان استغلُّ الإسباني بابلو ماشين،

مدرِّب فريق العين الأول لكرة القدم، مران أمس، في تحسين جودة تحرُّكات لاعبية، وتطبيق أسلوب الضغط على حامل الكرة، استعدادًا لمواجهة الأهلى غدًا، ضمن الجولة الـ 19 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ووز ع المدرب تركيزه بين رفع المعدَّلَ اللياقي للاعبين، والعمل الخططى الفتى والتكتيكي، منوِّعًا بين الأسلوبين الدقاعي والهجومي. وخصّص الجزء الأخير من

التدريب لمناورة فرضها بين مجموعتين من لاعبيه. وب 13 نقطة، يقبع العين في قاع جدول ترتيب الدوري، ً متأخرًا بسبع عن أقرب مراكز



صورة التقطت أمس للإسباني ماشين مدرب العين يتحدث للاعبيه في حصة تدريبية (المركز الإعلامي ـ العين) جرت استعدادًا لمواجهة الأهلَّى غدًا

اليوم..

الفتح يتدرب ويغادر

الأحساء . عادل الدحيلان

يودِّع فريق الفتح الأول لكرة القدم، الأحساء، اليوم، بتدريب أخيرً، قبل التوجُّه إلى الرياض، تمهيدًا لملاقاة الشبأب، غدًا، في إطار منافسات الجولة الـ 18 من دوري كأس محمد بن

ومساء أمس، خاض الفريق الأحسائي مرانًا على الملعب

الرئيس للنادي، قسَّم خلاله البلجيكي يانيك فيريرا، المدرب، لاعبيه إلى مجموعتين، أخضع الأولى منها إلى تدريبات دفاعية خاصة، تتركز على طريقة المراقبة والتحرك، مقابل إلزام الثانية بتنفيذ جمل هجومية متنوعة تتمحور حول استغلال المساحات في الأمام، وكيفية مواجهة دفاع الخصم عبر السرعة والانتشار المثالي.

الفتح في الدوري

تعادل





تركي السهلي @turkialsahli

تجاوزات البلطان

يومًا بعد يوم وحدثًا بعد حدث، يتأكد لنا أن هناك رؤساء أندية خارج المشروع تماماً.

لقد كان السقوط كبيراً من قبل أسماء جيء بهم من الماضي الغابر أو من محاضن مجهولة ولم يعد لدينا طاقة احتمال على استمرارهم بيننا في ظل تغير الذهنية الرياضية والمعطيات

يقف خالد البلطان رئيس مجلس إدارة نادي الشباب على رأس أولئك كواحد من النماذج الصارخة على تقديم الفرد وتعزيز وجوده على حساب النهج الجديد، ما جعله يتجاوز كل الحدود منطلقاً من عقله الموجِّه له بتطبيق ألعاب الفوضى وتجاوزات اللسان وتحديات الفراغ

إننا أمام حالة يسهل الخلاص منها وتنقية أجوائنا بإبعادها، لكن التشابك يحول دون ذلك ولتنفيذ خطوة إزاحة الرئيس الشبابي علينا تفكيك الأسداب والدوافع دون أعتبارها مسألة جامدة

تم تقديم البلطان على أنه الأوحد في النادي العاصمي العريق وحين أتت لحظة الانتخابات واللائحة ظهر دون منافس، وهذا خطأ شنيع كان بقصد أو دون قصد، وإن كانت كل المراحل المؤدية لكرسى الرئاسة تشيير إلى أن الوضع في الليث كان ممهداً لتزكيته والتغاضي عن الشروط العائقة له، فوقع الجميع في ورطة شخص قديم

على حساب روح جديدة. إن من الخطأ وضع الأندية مكانًا لتحقيق المنافع الفردية ونحن الذين قد ظننا أننا تجاوزنا ذلك بأنظمتنا ولوائحنا وفكرنا المتسع الكبير. كما أنه من الكارثي ترك الأمور دون أن يكون هناك ضبط كلى.

إن لُحظة تكون جسم قوي لا تحتمل التهاب ولا عوامل ضعف، ولكي نكون في مناعة تامّة عن ذلك علينا المسارعة بالتغذية السليمة ومعالجة ظهور الجرح وإيقاف مناطق تكون الدمامل. لقد وصل خالد البلطان إلى أماكن بالغة الخطورة أكثر مز مرّة، وفي كل حالة وصول كان يجد من يغمض عينيه عن ممارساته، ما قاد إلى أن تكون أماكنه معروفة بالاشتعال وأفعاله موصومة بالخلل. ينعم الجميع الآن بساحة انتظام وبإيقاع شديد التناغم وبرؤى واضحة، ما يجعل نموذجًا مثل البلطان خارجها تماماً حتى لو أبدى أنه منسجم ومتناغم وواقف على مسافات التجديد، فالرجل الذي يُظهر قوّته القديمة يجهل وعلى نحو واضح أن أدوات المرحلة الحاليّة تختلف عن ً تلك السابقة، وأن القطار السريع لا يستقله مسافر يؤذي الركّاب بما

معه من عصا وسوط ولسان طويل،

ورائحة لا يشعر معها أحد بالراحة.

الدمام ـ حسين الخيواني

تجاوزه الفحص الطبي. وشارك يانيك "03

عامًا" مع منتخب بلادة في بطولة إفريقيا

للاعبين المحليين التي أختتمت الأحد الماضي

في الكاميرون

ھلال



صورة التقطت أمس لحسن الجبيري لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم خلال تدريبات الفريق, استعدادًا لمواجهة الحزم اليوم ضمن مباريات الجولة الـ17 (المركز الإعلامي ـ الطائي) من دورى محمد بن سلمان للدرجة الأولى

باصريح يرفض الراحة أبها ـ حسن ذيبان

رفض السعودي بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، الراحة بعد انتهاء مباراة الفريق الماضية أمام ضيفه الخليج أمس الأول، في اللقاء المؤجل الذي انتهى بالتعادل الإيجابي، وعاد لاعبو الفريق إلى التدريبات أمس، على ملعب زبارة في نجران، استعدادًا لمواجهة الشعلة المقبلة وناقش باصريح اللاعبين في بداية التدريبات، مطالبة بتصحيح الأخطاء التي حصلت في اللقاء الماضي.







المكان ملعب نادي البكيرية "البكيرية"

المكان

ملعب نادي هجر

"الأحساء"

15.55





16.00



المكان ملعب مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد "عرعر"

16.00



المكان ملعب نادي النهضة "الدمام"

18.10

تعويض التعثرات

الطائب".

مواصلة

الانتصارات

" نسعب إلى مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية والانتصارات، والابتعاد في صدارة الترتيب،

ونحن جاهزون لمواجهة

"خسرنا خمس نقاط في الحولتين الماضيتين، وعملنا جاهدين خلال التدريبات على استعادة نغمة الانتصارات، على الرغم من صعوبة المنافس وتعويض التعثرات وهدر النقاط".

000000000

الباخرية

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

خالد التتمري لاعب الطائب

يوسف عمر

لاعب الحزم

منافس

מצע

"الحزم واحد من أقوب الفرق خلال الموسم الجاري، وأبرز المنافسين علم الصعود، لكن سنتعامل مع المباراة مثل غيرها وسندخل اللقاء لتعويض النقاط الضائعة في الجولتين السابقتين، لنرضي جماهير الطائب الوفية". عبدالعزيز الحرابي لاعب الطائب

مستويات متطورة

'الطائب منافس قوب ويقدم مستويات متطورة في الفترة الأخيرة، ونسعى إلى تحقيق الفوز من خلال احترام المنافس وتطبيق نهج المدّرب".

محمد مسرحي لاعب الحزم

بن رمضان.. يقسم اللاعبين

المجمعة ـ محمد السناني

حائل. محمد الجارالله

مواجهات وتعادلا في 4

صعيد دوري الدرجة الأولى.

هدفًا 30 هدفًا للطائي و27 للحزم.

يدخل فريق الحزم الأول لكرة القدم، اليوم، مواجهته

مع نظيره الطائي، ضمن مباريات الجولة الـ 17

في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة

الأولى للبحث عن تعديل كفة الانتصارات ومعادلة

رقم الطائي بعد أن التقيا في 16 لقاءً ماضيًا، كسب

الطائي نظيره الحزم في 7، فيما انتصر الحزم في 6

العزيز بن مساعد بن جلوي في حائل، والتي تحظى بأهداف غزيرة ولم يسبق أن تعادلا بنتيجة 0ـ0 على

وبلغت أهداف الفريقين في المواجهات الماضية 57

ويعد نايف موسى لأعب الحزم الأسبق وحمد الجهيم

مهاجم الطائى الهدافين التاريخيين للفريقين برصيد4

وعلى صعيد أكبر النتائج بين الفريقين انتصر الحزم

فوز الطائب فوز الحزم

من الطائي :

حمد الجهيم "4 أهداف"

RESERVED TO

6

على الطائي 4_2 فيما الطّائي انتصار بنتيجة 3_1.

التعادل

من الحزم :

ويخوض الفريقان المواجهة على ملعب الأمير عبد

واصل فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، استعداداته الميدانية لمواجهة نظيره الكوكب، ضمن مباريات الجولة الثانية والعشرين من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى للمحترفين، الأربعاء المقبل على ملعب مدينة المجمعة الرياضية. وأجرى لاعبو الفريق حصة تدريبية أمس على ملعب عبدالعزيز التويجري في مقر النادي،

بقيادة المدرب حبيب بن رمضان، وكانت البداية بالجري حول الملعب تبعها التمارين اللياقية والتكنيكية تحت إشراف مدرب اللياقة حمزة الميساوي، بينما أجرى حراس المرمى تمارينهم الخاصة برفقة مدرب الحراس صحبي تركي. بعد ذلك قسّم بن رمضان اللاعبين إلى ثلاث مجموعات وفرض مجموعة متنوعة من

التمارين الفنية والتكتيكية، واختتم الحصة بمناورة على منتصف الملعب، تخللتها جمل تكتيكية هجومية ودفاعية.



صورة التقطت أمس لأحمد بامسعود لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم خلال (المركز الإعلامي ـ الفيحاء) التدريبات الجماعية



صورة التقطت أمس الأول لحسين التركى مساعد مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم يحتفل بعد تسجيل فريقه هدفًا أمام نجران (المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

000000000

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ 12193 العدد 12193

صورة نيمار.. جدل وإثارة الرياض. الرياضية

أثار البرازيلي نيمار، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، الجدل بعد احتفاليته بيوم الحب، من خلال منصاته عبر التواصل الاجتماعي بصورة يشير

فيها إلى الصمت. وبث نيمار المنفصل عن زوجته، صورة له بالأبيض والأسود معلقة على حائط، وظهر فيها يضع إصبعه على فمه، مع كتابة: "يوم حب سعيد"، فيما نشر له الكثير من متابعيه صوره مع زوجته السابقة.





المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

جريدة الشباب العربي الدولية

أسسها سنة ١٩٨٧

هشام ومحمد على حافظ

رئيس التحرير

بتال القوس

Battal Algoos

battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير

صالح عبد العزيز الخليف

salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير

مقبل متعب الزبنى

mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

🚺 سیلفی جابر



بث جابر عيسى, لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم, عبر حسابه على سناب نتيات صورة سيلفي, جمعته مع التنتيلي رونى فيرنانديز , زميله , قبل انطلاق الحصة التدريبية أمس.

حفل الهزاع



عرض هزاع الهزاع, لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم, عبر حسابه على إنستجرام صورًا وفيديو في يوم ميلاد ابنه, حيث وثُق الاحتفالية التي نظمها له بهذه المناسة.

f بدء التحدي **f**



تتبارك النرويجي إيرلينج هالاند, لاعب فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم, متابعيه عبر حساباته بصورة يحتفل فيها بأحد أهداف, فيما علق بقوله: "سعيد بالتحدي الجديد مع انطلاق دوري أبطال أوروبا".

دعوة فتيل



استعرض محمد آل فتيل, مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدمى عبر حسايه على سناب شات صورة سيلفي مع حسين العيسى وأيمن الخليف, لاعبي الوحدة, خلال دعوة غداء نظمها لهما.

🧿 الظهور الأول



نتتر السنغالي مباي نيانج, مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم, عبر حسابه على إنستجرام صورًا من ظهوره الأول مع فريقه الجديد ومشاركته في

الشركة السعودية للأبحاث والنشر ــ الرياض

يحسنون وداع رازفان

استعادوا ذكريات البطولات.. والبليهي أكثر المتأثرين

التتلهوب

أبرز المودعين

الرياض. أسعد حسن حرص لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم، على وداع الروماني رازفان لوشيسكو بعد إعفائه من تدريب الفريق الأول لكرة القدم، من خلال حساباتهم علم منصات السوشال ميديا.

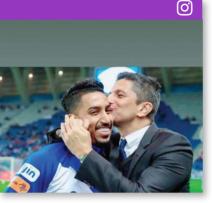
وجاءت تدوينات الوداع التى نشرها اللاعبون متشابهة من خلال استعادة ذكريات الإنجازات التى حققوها خلال الفترة الماضية مع رازفان، فيما ظهر على البليهي بأنه أكثر المتأثرين. وكان سلمان الفرج قائد الفريق أول

المودعين، حيث نشر عبر ستورى إنستجرام صورة ظهر فيها رازفان يقف أمام بوستات تضم صوره مع الكؤوس التي رفعها مع وضع أيقونة قلب مكسور، قبل أن ينشر صورة معه، وعلَّق يقوله: "والله فراقك صعب لكن الحمد لله على كل شيء وهذا حال كرة القدم.. الله يوفقك في حياتك

> فيما بث سالم الدوسري فيديو ظهر فيه رازفان يعانقه بعد الاحتفال بإحدى

تويتر موريبا..

احتفاء اللعب مع ميسي



البطولات التي حققها، وعلّق قائلًا: "شكرًا لك يا مدربنا على كل شيء، أتمنى لك مسيرة مليئة بالنجاح"، بينما ظهر صالح الشهري من خلال صورة يحتفل فيها مع المدرب، وقال: "لقد صنعنا التاريخ معًا فزنا به كل ذلك بفضل رازفان شكرًا على كل ما فعلته.. أتمنى لك كل التوفيق في حياتك".

أما البليهي فقد ودع المدرب من خلال

رازفان بعد لحظات من قرار الإعفاء من خلال نشره وصرة جمعتهما معاً وعلق قائلاً "كل الشكر والتقدير لبطل الثلاثية ومحمد كنو والكوري جانج سو أيضاً منصاته الثلاثة في تويتر وسناب شات

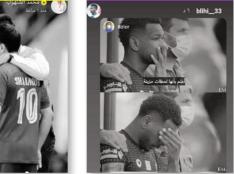


التتهراني

بأنه كبير رومانياً. وودع محمد الشلهوب، قائد الهلال السابق، ..رسخت ذكرياتٍ غالية في ذهن كل هلالي، بينما نشر عبدالله عطيف وياسر الشهراني







التفضيل الريتويت الردود



2000 695000 66000 احتفى الإسباني إيايكس موريبا، لاعب وسط فريق برشلونة "ب" لكرة القدم،



رياض ضيف الله المسلم riyadh.almusallam@arriyadiyah.com عوض مبارك الصقور awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفنى عمر غرمان الشهرى

omar.alshehri@arriyadiyah.com

معتصم هارون moatasem.haroun@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة

المراسلات باسم رئيس التحرير editorial4@arriyadiyah.com

احتفالات الفلنتاين..

ألفى تعليق، إلى جانب 66 ألف رتويت و695 ألف تفضيل.

الخسارة تغبّب الهلاليين والنصراويين

عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بمشاركته مع الفريق

الأول واللعب إلى جوار الأرجنتيني ليونيل ميسي، بعدما ظهر في مواجهة

ونشر موريبا "18 عامًا" صورتين له مع ميسي، الأولى عندما كان طفلًا

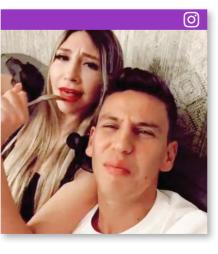
والثانية في مباراة ألافيس، فيما علّق بقوله: "كّيف بدأت؟ وكيف تسير الأمور؟"، حيث تفاعلت الجماهير بشكل كبير مع تغريدته وحظيت بأكثر من

الرياض. الرياضية

الرياض. الرياضية

فضّل لاعبو الهلال والنصر عدم مشاركة متابعيهم عبر حساباتهم على منصات التواصل الاجتماعي، احتفالاتهم بزوجاتهم بمناسبة يوم الحب، مثل مَّا فعلوا الموسم الماضى، فيما كان الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب الأصفر الوحيد الذي ظهر، إذ أكتفى بصورة أرشيفية مع زوجته.

أما بقية الأجانب النشطين في مواقع التواصل، فقد كانت الظاهر الاحتفالية أكبر في إنستجرام التشيلي إيجور ليشنوفيسكي مدافع الشباب، حيث بث فيديوهات للورود الحمراء التي جهزها، إضافة إلى ظهوره وزوجته يغنيان مع بعضّهما، والبرازيلي إياجو سانتوس مدافع التعاون، والذي احتفل في حديقة منزله، بينما البقية اكتفوا بصور أرشيفية.



غرور المتصدرين تفاعل كبير

الرياض. الرياضية

حظى فيديو خالد الغامدي، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، والذي نشره عبر حسابه على "تويتر" وظهر فيه مع خالد البلطان رئيس النادي، بتفاعل

وظهر الغامدي خلال الفيديو يتبادل الحديث مع البلطان قبل انطلاق الحصّة التدريبية، فيما علّق عليه بقوله: "تواضع وغرور المتصدرين.. الله يتممها على خير وتستمر أفراح

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



الوكيسل الإعسلاني مركز الطباعية وكيل الإشتراكات الزلير يت السرياط **(AL-KHALEEJIAH** الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY لتسدن London ① -4420 78318181 ② -4420 78312310 ص.ب 62116 - الرياض 11585 الدينة التورة Madina (2) -966148340271 (3) -966148396618 **مائف: 96611 2121774** فاكس: 96641 2121774 +96611 Dubai (2) -9714 3916500 (8) -9714 3918353 تيمة الاشتراك السئوى داخل الملكة العربية السعودية المركز الرئيسي: ص.ب50202 الرياض 11523 المركز الرئيسي: س.ب 22304 – الرياض 11495 هاتف 417 920 000 اندن، 950 44420 7404 ريالا 730 وكيل التوزيع في الإمارات ماتف: 966 112128000 فاكس: 966 112884900+ ① -1202 6628825 ⑥ -1202 6628823 دبي، 4440 9714 9714 +9714 وريس، 6400 5377 6400 خارج الملكة "شركة الإمارات للطباعة والنشر دبــــي ماتف: 971 4 3916503+ شاكس: 14429555 ±966 عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر فسرع جسدة ص.ب 1624 - جسدة 21441 للتواصل من مختلف الدول فاكس: 43918354 4971 4 الإدارة العامة، 1444 1444 11466 +966 ماتف: 966126396060 فاكس: +966126396060 أبوظبي هاتف: 6733555 971 +971 لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على: فاكس: 6733384 و 971 +971 hq@alkhaleejiah.com بريد انكتروني هاتف و فاكس: +966**13**8471960 هاتف مجاني: 800-2440076 وكيل التوزيع فالكويت www.alkhaleejiah.com Amman ① -9626 5517102 ② -9626 5537103 بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com أشركة المثى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع هاتف مجاني: 800-2440076 لبريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com هاتف: +965 4834922 جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعليهم أنها وحدها السبؤولة عن تنطية تكاليف الرّحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحاف بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

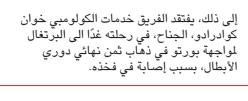


يوفنتوس يستعيد ديبالا ورامزي

ميلانو - الفرنسية

عاد الأرجنتيني باولو ديبالا، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطّالي الأول لكرة القدم، والويلزي آرون رامسي، لاعب الوسط، إلى التدريبيات

الجماعية للفريق، أمس، بشكل جزئي. وغاب ديبالا منذ منتصف يناير الماضي بسبب إصابة في ركبته، فيما عانى رامسي من مشكلة عضلية في الأسبوعين الماضيين.





يحاول فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم لملمة أطرافه سريعًا بعد الخسارة المفاجئة السبت الماضي خارج ملعبه أمام سبيتسيا, الوافد الجديد, بهدفين نظيفين, وفقدانه صدارة الدوري لإنتّر ميلان, جاره اللدود, الذي تفوَّق بدوره 1ـ2 على لاتسيو أمس الأول. وسيعمل الفريق على استعادة الصدارة عندما يلاقي الإنتر في سان سيرو الأحد المقبل. ويملك مُيلان 49 نقطة بفارق نقطة عُن منافسه.. وفي الصورة التي التقطت أمس, الكرواتي ماريو مانزوكيتش مهاجم الفريق يسدِّدُ كرةً من الوضع الطائر (المركز الإعلامي ـ ميلان) أثناء الحصة التدريبية ويظهر من خلفه الإيطالى ماتيو جابيا المدافع ً

راموس

يلوح بالرحيل

قائد الريال يرفض عروض بيريز.. وباريس ومانشستر في الانتظار

ولعب الإسباني الدولي 650 مباراة مع الريال،

وسجل 100 هدف منذ انتقاله إليه من إشبيلية

عام 2005، لكنه وفي سن الـ 34، يطالب

راتبه، البالغ 11.47 مليون يورو، أو على

بتمديد عقده موسمين على الأقل، مع زيادة

الأقل الاحتفّاظ به، بينما عرض النادي موسمًا

واحدًا، أو موسمين مع تخفيض الراتب 🖳

نادل الدور ربع النهائي في البطولات

الكبرى، في مسعاه إلى إحراز لقبه الأول في بطولة أستراليا منذ عام 2009، كما أنها المرة الــ 13 التي يبلغ

فيها نادال ربع النهائي في بطولة

والأسترالي جون نيوكومب "14".

ويلتقى نادال في هذا الدور الفائز من مباراة اليوناني ستيفانوس

تسيتسيباس والإيطالي ماتيو

أستراليا خلف فيدرر "

صورة التقطت أمس لنادال يسدد إحدى ضربات الإرسال إلى ملعب فونييني خلال مباراتهما

راموس مع الريال 668

ترجمة: بهاء الدين فرح

نادال

ملبورن. الفرنسية

واصل الإسباني رافائيل نادال، الْمُصنَّفُ ثَانيًا، زَّحفه نحو نهائي

بطولة أستراليا المفتوحة للتنسّ،

بفوزه أمس على الإيطالي فابيو فونييني بثلاث مجموعات، ليبلغ ربع النهائي، في إطار حملته لفك الشراكة

مع السُّويسَّري روجر فيدرر في الرقم القياسي لعدد الفوز بألقاب البطولات الكبرى "20".

وهذه المرة الــ 43 التي يبلغ فيها

الانضمام

2005

تأكَّد رحيل سيرخيو راموس، قائد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، بنهاية الموسم الجاري بعد وصول مفاوضات تجديد عقده، الذي ينتهي في يونيو المقبل، إلى طريق مسدود، وسط أنباء عن اهتمام باريس سان جيرمان الفرنسي، ومانشستر يونايتد لإنجليزي بالتعاقد معه، بحسب تقارير

يطارد الرقم 21

58.397

100

الصناعة 40

22

القيمة السوقية 4 مليون يورو

وكشف جوسيب بيدرول، مقدم برنامج "الشيرنجيتو" التلفزيوني الشهير، أمس الأول ،بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية،، عن أن راموس قرر الرحيل، ولا يعتقد أن هناك أي فرصة لبقائه، مشيرًا إلى أن النادى يؤمن بأن من حق راموس الحصول على راتب أعلى في أعوامه الأخيرة من اللعب، وهو ما لا يقدر أن يوفره له الآن. وحدَّد البرنامج أسماء عدد من اللاعبين المرشحين لخلافة راموس، يتقدمهم

(أسوشيتد برس)

روزة Emilates

النمساوي ديفيد ألابا، مدافع بايرن ميونيخ الألماني، الذي رفض أيضًا تجديد عقده، الذي ينتهي في يونيو المقبل.من جهتها، ذكرت صحيَّفة "آس" الإسبانية، أمس، أن راموس، الذي خضع أخيرًا لعملية جراحية في ركبته، حضر مباراة الريال أمام فالنسيا، أمس الأول، وتحدث إلى بعض مسؤولي الفريق في غياب فلورنتينو بيريز، رئيس النآدي، المُحجُور

الماضي في سويسرا نتيجة حادث وأوضح بيان لفريق ألبين الفرنسي, أمس, أن سائقه سيواصل تعافيه في المنزل, قبل وأكد الفريق أنه يتوقّع أن يصبح ألونسو جاهرًا من أجل التحضير

000000000

البلغانة

ألونسو

المستشفى

يغادر

الثلاثاء 04 رجب 1442هـ

ألونسو

ميلانو.الفرنسية خسر فريق نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم خدمات الكولوميي دافيد أوسينا, حارس المرمى, والمكسيكي

هيرفينج لوسانو, المهاجم, بسبب الإصابة, بحسب بيان من النادي

نابولي أوسبينا

باريس. الفرنسية غادر الإسباني فرناندو ألونسو, بطل

العالم الأسبق في سباقات "فورمولا 1", المستنتيفي بعد

على دراجته الهوائية.

للموسم الجديد في حلبة البحرين الدولية, بين 12 و14

بدء التدريبات.

مارس المقبل.

جراحه, خضع لها لمعالجة كسر في فكه, تعرض له الخميس



سبينا "32 عامًا" للإصابة بنتيدٌ في عضلة الفخذ اليمنى خلال فترة الإحماء, أمام يوفنتوس "0.1", السبت الماضي, ومن المرجح أن يغيب أسبوعين. أما لوسانو "25 عامًا", فتعرَّض لتمزق عضلي في فخذه اليمنى في المباراة ذاتها, ومن المتوقّع أن

أوسبينا

كارفاخال **مدرید.الفرنسیة** لاحقت الإصابات داني كارفاخال, الظهير إصابة الأيمن لفريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم. جديدة وسجل الإسباني الدولي, أمس

يغيب ثلاثة أسابيع.

الأول, ظهوره بعد غياب دام أكثر من تتبهر بسبب الإصابة, لكنه لم يصمد كثيرا أمام فالنسيا "0.2" في الدوري فجرى استبداله. وقال النادي في بيان, أمس: "اللاعب أصيب بضرر عضلي في فخذه اليمنى, مع تأثر الوتر". دون أن يحدد مدة غيابه, لكنَّ وسائل إعلام محلية تحدثت عن شهرين. وهذه الإصابة الرابعة في الموسم الجاري لكارفاخال, الذي غاب حتى الأن نحو 100 بوم.



كارفاخال

ىرلىن. الفرنسية أعلن نادى بوروسيا مونتتنغلادباخ الألماني,

> أمس, أن ماركو روزة, محرب الفريق الأول لكرة القدمى سيذ

بوروسيا دور تموند في الموسم

يقود دورتموند



المقبل. ويعدُّ روزة "44 عامًا" بين أفضل المحربين في ألمانيا, وورد اسمه لأسابيع لقيادة دورتموند خلفًا لإدين ترزيتش المدرب المؤقت ومساعد السويسري لوسيان فافر, المدرب السابق المُقال لسوء النتائج. وقال ماكس إيبرل, المدير الرياضي لمونىتىنغلادباخ: "قرُر روزة الاستفادة من بند في عقده, الذي يمتد حتى 2022, والانضمام الى دور تموند بنهاية الموسم".

کونتي

بسبب إصابته بكورونا.

يتحدى لوكاكو ميلانو ـ رويترز

تحدًّى أنطونيو كونتي، مدرب فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، البلجيكي روميلو لوكاكو، المهاجم، لتقديم المزيد من العروض، كما فعل أمس الأول عندما سجل هدفين، قاد بهما فريقه للفوز 3_1 على لاتسيو وتصدُّر الدوري، مستفيدًا من هزيمة ميلان أمام سبيتسيا السبت وسلَّط الإيطالي كونتي الضوء على إسهام لوكاكو" 27 عامًا" بعدِ أن رفع رصيده إلى 16 هدفًا في الموسم الجاري، وحثه على تقديم مثل هذه العروض في الأسابيع المقبلة. وقال المدرب لشبكة "سكاي سبورت إيطاليا: "من المهم أن يعطى لوكاكو هذه الإجابات.

من الفريق".

في بعض الأوقات يقدم عروضًا أقل. نحن في حاجة



إلى هذا اللاعب ومثلُّ هذا الأداء صورة التقطت أمس الأول لكونتي يشجع لوكاكو بحماس عقب تسجيله هدفيه في شباك لاتسيو تصدر بهما الدورى آلإيطالي (آسوشیتد برس)



صورة التقطت أمس للفرنسي أنطوان جريزمان يحاول المرور من عثمان ديمبيلي مواطنه خلال الحصة التدرييبة الأخيرة لفريق برشلونة الأول لكرة القدم قبل استضافة باريس سان جيرمان (المركز الإعلامي ـ برشلونة) الفُرنسي اليوم في ذهاب دورَّ الـ 16 لُدوري أبطال أوروبا علَى ملَعب كامب نو فيَّ برشلونة

انتهم العقد، ومن المقرر أن يبتعد عن برشلونة

دوري أبطال أوروبا: تسديدات نحو المرمى

هذا الصيف بعد 17 عاماً في كامب نو

دورتموند

ريال

أتلتيكو

أتالانتا

المصدر: UEFA, Gracenote

هالاند

بنزيمة

فيليكس

زاباتا

الرياض. بهاء الدين فرح

يستضيف فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، اليوم، على ملعبه باريس سان جيرمان في ذهاب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا، بذكريات الريمونتادا التاريخية، التي سجلها في 8 مارس 2017، عندما عاد من بعيد وفاز 1ـ6 في "كامب نو" بعد خسارته ذهابًا برباعية نظيفة في

برشلونة آمام بي إ س جي

الدور نفسه. تاريخيًا، واجه برشلونة خمسة فرق فرنسية فى البطولات الأوروبية بمجموع 26 مباراة، فأزّ في 12، وخسر في خمس، وتعادل في تسع مباريات، وكانت البداية مع ستراسبورج في كأس المعارض 1964_1965، حيث لعبا ثلاث جولات، ثم نيس في دوري المجموعات لكأس الاتحاد الأوروبي 1973_1974، بعد ذلك

3

واجه ميتز مرتين في كأس الكؤوس الأوروبية 1984_1985، ثم ليون ثماني مرات في دوري الأبطال. ورقميًّا يتفوق برشلونة على ضيفه في عدد مرات الفوز بخمس مرات، مقابل ثلاث خسائر. وهذه المرة الثانية التي يلتقيان بها في دور الـ 16، بينما تقابلا ثلاث مرات في ربع النهائي، ومرة في دور المجموعات، كما تواجها في نهائي كأس العارض في 14 مايو 1997،

22

16

المباريات

% 45.5 وفاز برشلونة وقتها باللقب 1ـ0. وفى الأدوار الإقصائية، نجح برشلونة في التأهل في ثلاث مناسبات، وفشل مرة واحدة،

وكانت في ربع نهائي موسم 1994_1995

السابق وباريس سان جيرمان الحالي، هداف

عندما تعادل على ملعبه 1-1، وخسر في باريس 1-2. ويعد نيمار، لاعب برشلونة

المواجهات المباشرة بسبعة أهداف.

نسبة الفوز

في مباراتهما، اليوم، في ذهاب دور الــ 16 لدوري الأبطال، لكنَّ فريقه سيخوض المباراة بروح معنوية عالية مدفوعًا بتطوره بوصفه

مجموعة، وبانتصارات محلبة متتالبة. وقال المدرب الألماني فی تصریح صحفی أمس: "نحن في مسيرة جيدة. فزنا بآخر أربع مباريات، في حين فشل ليفربول في الفوز في

خمس من آخر سبع مباريات".

ناجلزمان وأضاف "كفة ليفربول ترجح قليلًا بالنظر إلى خبرته الدولية، لكننا أثبتنا قدرتنا في الصمود في وجه مثل هذه الفرق العام الماضي، وخلال الموسم الجاري.

بالتأكيد تطورنا بوتصفنا فريقًا".

www.arriyadiyah.com

کیتا

لندن. الألمانية

16 لدوري أبطال أوروبا، بعد خروجه مصابًا بشدٍّ عضلي في مباراة ليستر سيتى، أمس الأول، كما أن القيني نابي كيتا لم يستعد بآلشكل الأمثل للعودة إلى الفريق. وقد تكون الفرصة سانحة أمام الويلزي بن ديفيز، المدافع،

المنضم حديثًا إلى الفريق من بريستون، ليكون ضم التشكيلة الأساسية للمرة كبتا

الأولى. وربما يُشرك

ناجلزمان:

لايبزيج تطور

أوضح يوليان ناجلزمان، مدرب فريق لايبزيج الألماني الأول لكرة القدم، أن التوقعات تمنح ليفربول أفضلية بسيطة

لايبزيج ـ رويترز

كلوب، مدرب الفريق، التركي أوزان كاباك،

لاعبه الجديد، في خط الدفاع، أو يدفع بفيليبس، ما يسمح بعودة جوردان هيندرسون، قائد الفريق، إلى مكانه الأصلى في الوسط.

خارج التشكيلة

تحوم الشكوك حول مشاركة جيمس ميلنر، لاعب وسط فريق ليفربول الأول لكرة القدم، اليوم، أمام لايبزيج الألماني في ذهاب دور الـ

کومان: احاديث باريس لا تهمنا

برشلونة ـ الفرنسية

عدُّ الهولندي رونالد كومان، مدرب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، أن المواجهة المباشرة بين الأرجنتيني ليونيل ميسي، والفرنسي كيليان مبابي، اليوم، ستكون متعة تستحق المشاهدة، في مباراة متقاربة على الرغم من الإصابات في الفريقين. وقال المدرب في مؤتمر صحفي، أمس: إنهم لا يهتمون بكثرة الحديث عن ميسى من قبل باريس سان جيرمان، فالكلمة الأخيرة ستكون للاعب، الذي سيَقرِّر بعناية ما سيرتديه بعد نهاية الموسم. وعن غياب البرازيلي نيمار، مهاجم سان جيرمان، عن المواجهة، قال: 'بالنسبة إلي، حتى تشاهد أفضل مباراة، يجب أن يشارك أفضل

ألمانيا

تمنح ليفربول الأفضلية



صورة التقطت أمس للإسباني تياجو ألكنتارا لاعب وسط ليفربول بسدد الكرة خلال تدريباًت الفريق (المركز الإعلامي- ليفربول)

لندن. الفرنسية

يحتاج فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، اليوم، إلى تحقيق نتيجة جيدة أمام لايبزيج الألماني في دوري الأبطال، الذي أحرز لقبه قبل موسمين للمرة السادسة في تاريخه، حتى يحظى رجال الألماني يورجن كلوب، مدرب الفريق، البَّاحثين عن الثقَّة بدفعة معنوية كبيرة، خاصةً وسط العدد الهائل من الإصابات في صفوفهم، والخسائر المتلاحقة التي تعرضوا لها في الدوري المحلي. وستجرى المباراة في بودابست، العاصمة المجربة، بعد منع السلطات الألمانية دخول بعثة " ليفربول إلى البلاد بسبب بروتوكول فيروس كورونا، الأمر الذي قد يصب في مصلحة الأخير، الذي لم يفز سوى ثلاث مرات في آخر 12



11

الصور: جتب

ليحقق عودة رائعة بالفوز 6-1 في جولة العودة

برشلونة:

السجل

على أرضه

في دوري

أبطال أوروبا

GRAPHIC NEWS جرافیك نیوز



يعوِّل فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، الذي يفتقد البرازيلي نيمار، مهاجمه، للإصابة، على خبرة الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، مدربه الجديد، لفك عقدته أمام برشلونة الإسباني في دوري أبطال أوروبا عندما يلتقيان، اليوم، في ذهاب دور الــ 16 على مُلعب "كامب نو"، في المواجهة التاسعة بين الطرفين في آخر ثمانية أعوام ضمن المسابقة.

وتعرضت آمال الفريق الفرنسي بالثأر من الريمونتادا الشهيرة لبرشلونة "6_1" بعد الخسارة "0-4" في باريس، في مارس 2017، لضربة قاسية مع إصابة نيمار، التي قد تبعده عن مباراة الإياب أيضًا، في 10 مارس المقبل، لكنه مع ذلك يعوِّل على حنكة بوكيتينو، الذي يحتفظ بمشاعر سلبية ضد برشلونة، وأكدها بتصريحه الشهير بأنه يفضل العمل في مزرعته على تدريب

ويدرك بوكيتينو أن الإقصاء على يد ميسى ورفاقه سيشكّل صفعة كبيرة في بداية مشوار الفريق اللاهَّث وراء اللقب الأول له في المسابقة القاربة.



الخطوط السعودية تواصل جهودها في توطين الوظائف

تواصل المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية، جهودها لتوطين الوظائف في مختلف قطاعاتها وشركاتها ووحداتها الاستراتيجية، حيث تم

الإعلان أخيرًا عن توقيع "طيران أديل" اتفاقية مع وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، وذلك ضمن الخطة التنفيذية لمشروع توطين وظائف قطاع النقل الجوي، الذى أطلقته وتشرف عليه الهيئة العامة للطيران المدنى

وتشمل توطين "28" مهنة متخصصة في مجال قطاع النقل الجوي، من بينها مهنة طيار ومضيف ومراقب جوي ومشرفين ومنسقين ساحة الطيران والخدمات الأرضية، وغيرها من المهن المتعلقة بقطاع النقل الجوي.

••••••• 0000000000

البلاخياة

الثلاثاء 04 رحب 1442هـ

12193 العدد 12193

تتسلم أول مرسيدس S-Class 2021

الرياض. الرياضية

مفقودات.. مفقودات

يعلن / محمد احمد عبد السلام قحطان يمنى

الجنسية عن فقدان

08799516 والصادر

من السفارة اليمنية

تسليمه لمصدره او جوال 0559294250 مشكورا.

يرجى ممن يجده

جواز السفر رقم

تستعد شركة ذيب لتأجير السيارات لاستقبال مجموعة من سيارات مرسيدس -بنز "9450" الجديدة كلياً، والتي تم إطلاقها أخيراً في الأسواق العالمية، وذلك بهدف تعزيز خدماتها والارتقاء بما يتناسب مع أرتفاع الطلب على الخدمات المميزة، مع إطلاق التوسعة الجديدة في أسطولها من سيارات التأجير في المملكة العربية السعودية. ويأتى انضَّمام مرسيدس - بنز "8450" بعدَّ توقيع الشركة اتفاقية توريد مع شركة إبراهيم الجفالي وإخوانه للسيارات وكلاء سيارات مرسيدس - بنز في المملكة العربية



يعلن / عبد الشكور ابو

بكر عن فقدان اقامته رقم

2144122435 والصادرة

يجدها تسليمها لمصدرها

او جوال 0537957833

مشكورا.

من مكة المكرمة يرجى ممن

يعلن / رضا عبد النبي علي

محمد مصري الجنسية عن

فقدان جواز سفره رقم A

«GoDaddy» تدعم رواد الأعمال

جدة. الرياضية

أعلنت منصة "GoDaddy"، الشركة المدرجة ببورصة نيويورك ورمزها GDDY التي تقدم خدماتها لتمكين رواد الأعمال يوميًا حول العالم، طرح دورة إلكترونية مجانية في السعودية بعنوان "ابدأ وأنشأ موقعًا مع GoDaddy"، بهدف مساعدة رواد الأعمال في نقل أعمالهم إلى الشبكة العنكبوتية. كما أعلنت GoDaddy دخولها في

شراكة مع منصة "شركات ناشّئة بلا حدود"، وهي شبكة متخصصة في دعم ريادة الأعمال، لتدريب رواد الأعمال وأصحاب المشاريع الصغيرة وتزويدهم بالمهارات اللازمة، لتعزيز حضور أعمالهم في الفضاء

وكجزء من التزامها المستمر بتمكين ريادة الأعمال التجارية الصغيرة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، سيتمكن رواد الأعمال السعوديون من الاستفادة من خبرات GoDaddy والأدوات والحلول الإلكترونية التي توفرها عبر الإنترنت، ولاسيما أدوات إنشاء المواقع الإلكترونية "GoDaddy Website Builder" والمتجر الإلكتروني "E-Store".

حدة

إم جي موتور والأهلي..

شراكة رسمية

جدة. الرياضية

ألقت الشراكة الرسمية التي جمعت إم جي موتور والنادى الأهلى السعودى الشهير بلقب "قلعة الكؤوس"، بظلال النجاح على كلا الطرفين، بعد مضى أكثر من عام على انطلاقها في 2019، وبدا ذلك جلياً من خلال النظر فى تطور مسيرة كل منهما وتحقيقهما الأهداف المشتركة لهذه الشراكة، حيث حققت علامة "إم جي" تفاعلاً ملموساً مع عشاق فريق الأهلى لكرة

القدم، وتوسعت قنوات

الذي بات يتابع بشغف

تحركات ونتائج الفريق،

قُمصانهم شعار" إم جي"

الشهير، خصوصاً حين

او جوال 0543993193

يعلن / ديبو ديوا قرن

ناير هندي الجنسية عن

فقدان جواز سفره رقم

M 8417772 والصادر

مشكورا.

ومتابعة نجومه التي زينت

التواصل مع مشجعي الفريق

يزور هؤلاء النجوم صالات عرض إم جي، وتفاعلهم مع مشجعيهم أو من خلال التعرف على خصائص وميزات طرازات إم جي المختلفة، إضافة إلى الدور الكبير الذي لعبِته "إم جي الذي كان مهماً بوجود ثبآت في المداخيل المالية للنادي

شراکة إلى أقمى حد

خلال شراكته مع علامة "إم جى" من مستوى طموحاته وأهدافه في تعزيز مكانته المرموقة بين أندية كرة القدم في السعودية والعالم العربي، وأظهر من خلال آدائه ونتائج مبارياته الجيدة للموسم الجاري، مدى التزامه بالتحول إلى ناد يتبع المعايير الاحترافية للأندية كما طور نادى الأهلى من

الرياض المبوبة

18725564 والصادر من

مصر پرجی ممن یجده

بجدة مشكورا .

تسليمه للقنصلية المصرية

يعلن / جمال ثروت محمد

مصطفى مصري الجنسية

عن فقدان جواز سفره رقم

A 10732216 والصادر

فى 24_11_2013م صادر

منّ 113 يرجى ممن يجده

0504330404

تسليمه للقنصلية المصرية

يعلن / اسد الله شهاب

الدين الافغاني الجنسية

عن فقدان جوآز سفره رقم

2853893 والصادر في

7_2019م يرجى ممن يجده

تسليمه للقنصلية الافغانية

بجدة اوجوال 0504713526

بجدة مشكورا.

مشكورا .

0502964436 0502252794

يعلن / مرشدثيلاكودان

فقدان جواز سفر رقم L

5477432 والصادر من

الهند في 30_10_2013م

يرجى ممن يجده تسليمه

هندي الجنسية عن

لمحدره مشكورا .

يعلن / خليل ابراهيم

الجنسية عن فقدان سجل

الدوسري سعودي

الدمام

0503529765

مکق

الصيد ورخصة الصيد رقم 1019477072 باسم / ابراهيم الاول يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها

تعلن / سميرة عبد الله صالح مجلي يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم 07621938 والصادر من الرياض والمضاف معها ابناءها

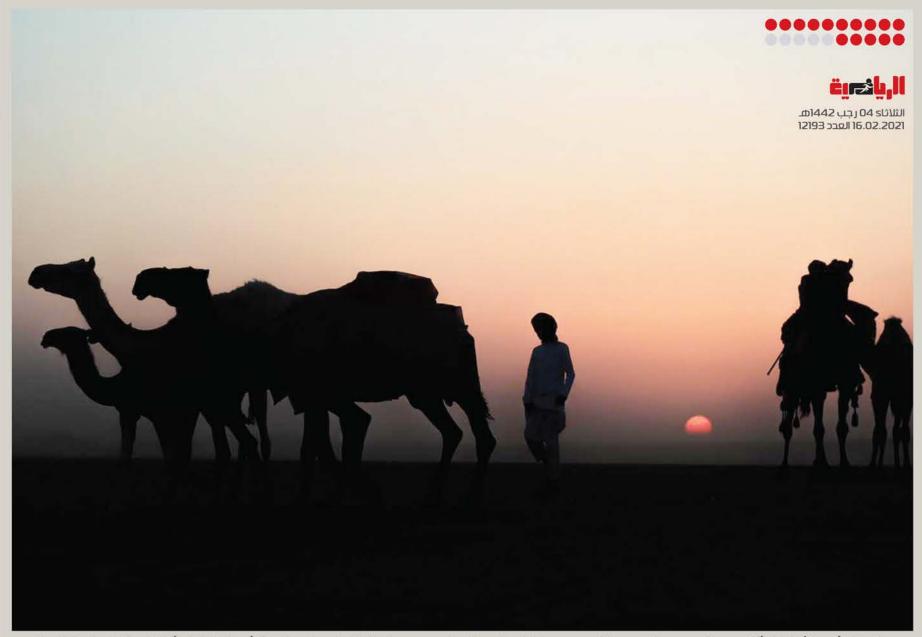
من الهند في 5_5_2015م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

تركى واحمد ومريم حسن

محسن عبد الله يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0557083722 مشكورا.

يعلن /-MDABDUL MAN NAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0424777 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.





صورة التقطت أمس الأول لإبل أثناء وقت الغروب في التوقيت الذي يتم فيه إطعامها في المساء ويحضر رعاتها لحلبها وتعليفها وتكثر أصوات الخلفات أثناء السماح لصغارها بالرضاع (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

الخمعلي:

الشاهين الجبلي.. أول الطيور

أكد أن والده وجدّه سبب تعلقه بالصقور.. وكشف عن حضوره في المهرجانات

حوار: ريم العثمان

تُعد الصقارة موروثاً ثقافيًا عريقًا يتضمن قيماً وأخلاقيات ميّزت الصقّار في الجزيرة العربية، كما أن السعودية تعد منطقة استيطان لأنواع مختلفة من الصقور ، وممرًا لأخر ى مُهاجرة، ويمارس نحو 20 ألف صقار هواية الصقارة في السعودية، التقت "الرياضية" بعبد العزيز الخمعلي، الملقب بـ "صقّار تبوك"، هذه المنطقة التي تعد من أشهر مناطق السعودية التب تستقبل كل عام الطيور المهاجرة بكل أنواعها.

حدثنا أكثر عن هذا الإرث الثقافي؟

الصقارة كما قلتم إرث ثقافي يتجاوز عمرها ألف عام، وقبل أن تصبح هواية، كانت مهمتها الأساسية الصيد وتأمين الغذاء في البادية، عاش هذا الإرث معنا منذ زمن طويل، فأليوم أنا صقّار ورثت من والدي وجدي الصقارة، فمنذ نشأتي كانوا يروون لنا قصصًا جميلة عن كيفية نجاحً الصيد بالصقور.

"من طلعت على الدنيا" وأنا أجد الصقر ملازمًا لوالدي ولجدي، يحظى منهما باهتمام كبير جدًا، إذا أردت أن أوصف العلاقة بين الصقّار والصقر، الحديث عنها ذو شجن، فمنذ نشأتي الأولى بدأ

متوسط أعمار الصقور إذا تجاوز 12 عامًا يضعف لا يستطيع تأمين طعامه

كيف يتم تربية وتدريب الصقور؟

علاقة الصقر بالصقّار بالنسبة للصقّارين

مختصين إذا كان طير وحش بمعنى أنه لم

في اليوم، وهو يرتدي البرقع ويتم فكه من

وقت لأخر حتى يتعرف على وجهك ونبرة

هى علاقة أخوة، يتم تدريبها على أيدي

يسبق التعامل معه من قبل أي صقّار،

ويكون من خلال استخدام "الدس"

وحمله من أربع إلى خمس ساعات

بعد سن الـ <mark>12</mark> يفقد القدرة على الصيد

> تعلقى بالصقارة، وكان أول صقر اقتنيته من نوع الشاهين الجبلي، من عش جبال العلا.

الصقور بعد الـ12

يصل إلى 20 عامًا

بصره وتقل سرعته

إلا بمساعدة الصقار

وماذا عن أنواع الصقور؟

من الشمال الأسيوي.

الصقور أربعة أنواع، الصقر الحر له سلالات عديدة، الصقر الشاهين فصيلتان إحداهما مستوطنة في السعودية وهو الجبلي، والصقر الوكري وهو مستوطن أيضًا في السعودية، والصقر الجير مناطقه بعيدة تأتي

الملك عبد العزيز للصقور.. ما الذي يعنيه

انطلق أخيرًا برنامج هدد من خلال مهرجان لكم كصقّارين؟

رياض المسلم 🄰 @riyadhmusallam

ابن نافل..

وصحافة «التصفيق»

يستعين مخرجو بعض البرامج الحوارية في القنوات التلفزيونية، بعدد من الأشخاص ليحضروا في الاستديو، مهمتهم "التصفيق" على كل ما يقول الضيف حتى لو عطس لا يردون "رحمك الله"، وإنما يستبدلونها بالتصفيق، هو عملهم "المؤقت"، فالأيادي العاطلة "باطلة"، فلا ضرر من جنب قلیل من المال حتب لو تصافقت الأيادي، وهناك شخص من طاقم العمل يقف في ركن من الاستديو لا تلتقطه الكاميرات، مهمته أن يصفق بقوة ويحث الحضور على إتباعه.. عندما ظهر فهد بن نافل رئيس نادي الهلال في برنامج "الدوري مع وليد"، ليجيب عن التساولات أهمها من أوصل

الهلال إلى هذا الحال؟ لم تكن إجاباته مقنعة، فلا أعرف ما الجدوى من تلك الإطلالة إذا لم يكن لديه وصفات للمعضلات التي يمر بها ناديه، فكلمة "سنناقش ونجتمع" لم تعد تجدي مع

الجماهير، ورغم ذلك خرج بعض من الصحافيين والنقاد يهتفون باسمه ويصفقون له وهم في قراراة أنفسهم

يدركون بأن حديثه لم يكن مقنعا لكنها سياسة "التصفيق" والمتضرر من يتابعهم ف"التطبيل" خير وسيلة لـ"التضليل".. ذكروني بالأشخاص الحاضرين في

خروج رئيس الهلال وقتها كان خطوة لامتصاص غضب عشاق الزعيم، لكنه لا يعلم أن هذا الأسلوب "قديم"، فلا يلام

كونه لم يسجل تحت خانة "الخبرات" في سيرته الذاتية .. "العمل في الأندية

على من تذيل تحت أساميهم "صحافي"

شعرت بأن ابن نافل هو الرئيس الأفضل

الأخطاء تحيط بعمله، لكن غربال صحافة

ناجحًا في إدارة الأندية الرياضية، فهناك فرق بين إدارة ناد وشركة، لم أكن مقتنعًا

بتوليه رئاسة النادي، فكنت أعرف أن في

عهده الهلال سيسجّل "كوارث" تاريخية،"

في الوسط الرياضي قضيت سنوات

طويلة لم أسمع يومًا عن ابن نافل إلا

بترشحه لرئاسة النادى وواكب ذلك

القياديون في القطاع الخاص ليس من

الضرورة أن يتولوا إدارة الأندية، فالأمر مختلف ولكن من يقنعهم بأن عليهم أن

ولمن يقول بإن ابن نافل حقق إنجازات،

أرد عليه بأنه لم يرأس ناديًا مبتعدًا عن

على ابن نافل أن يبحث عن برنامج

بقيادته..

ليس من أجل التبرير، ولكن ليعلن عن

استقالته ويترك الكرسي لمن هو أجدر

البطولات، وإنما بطل وصديق للمنصات..

عاصفة من التصفيق "غير المبرر"،

يتركوا لأهل اللعبة شأن إدارتها ..

وهو ما يحدث في هذا الموسم..

أو "ناقد" ان يحترم المهنة ويقول كلمة" الحق بعيدًا المحاباة المبالغ فيها، فلوهلة

في تاريخ الأندية السعودية، رغم أن

"التصفيق" حجبت شمس التخبطات..

فهد بن نافل لديه خبرة في القطاع

الخاص، ولكن ليس شرطًا أن يكون

الاستديوهات..

برنامج هدد جاء بتوجيهات ولي العهد، وحرص ومتابعة الأمير عبد العزيز بن سعود، وزير الداخلية رئيس مجلس إدارة نادي الصقور السعودي، ومن شأنه تعزيز دور السعودية في الحفاظ على الحياة الفطرية وعلى التوازن البيئي وتكاثر الصقور المهددة بالانقراض. واليوم مهرجان الملك عبد العزيز هو نقطة انطلاق إرث ثقافي يجمع محبى هذه الهواية من السعودية

أنت من رواد الصقارة على مواقع التواصل الاجتماعي.. ما هي أهدافك من خلال هذه

أجد نفسي في هذا المجال وأحمل خبرة كبيرة فيه، والعالم اليوم يؤمن بالتخصص، اليوم أنا على علم ودراية وخصصت الكثير من الوقت لهذا الإرث وهذه الهواية التي أحبها، بهدف نشر هذه الثقافة، وهذه الهواية وتقديم كل ما يهم الصقارين، خاصة في حال ضياع الطير، ننشر معلومات الطير على وسائل التواصل الاجتماعي، حتى "يستعقل" ويعود سالمًا لصاحبه.

779

يراقب المواكر داخليّا

يواصل نادي الصقور السعودي من خلال برنامج "هدد" لإعادة الصقور إلى مواطنها الطبيعية متابعة عمليات إطلاق الصقور في مواكرها داخل السعودية، تزامنًا مع استعداده للإطلاق الخارجي الذي سيعلن عنه خلال المدة المقبلة. وأكد عبد الهادي بن عواد الجهني، مراقب الساحل الغربي، أن المواكر تعمل حسب الخطة المقررة منذ إطلاق البرنامج، وذكر أن نتيجة المسح البيئي للمواكر كانت مطمئنة بنجاح عملية الإطلاق، وبعد مرور شهر من إطلاق البرنامج تجاوز معظم المراقبين مرحلة التأهيل قبل الإطلاق والتأكد من جاهزية الشبط والقرناسة من أجل عملية التزاوج، وأوضح أنه لم يواجه المراقبين - حتى هذه

(أرشيفية) وتتميز صحراء الحماد _ 100 كم غرب مدينة عرعر _ بأنها محطة رئيسة على مسار هجرة الصقور السنوية، ولذا يستقر الصقارون في الموقع طيلة أيام "موسم صيد الصقور" ولمدة تتجاوز الشهرين طمَّعًا بغُنم أغلى الطيور المهاجرة، إلى جانب المستوطن منها في

المرحلة - أيُّ مشاكل يمكن أن تؤثر على عمليات الإطلاق.



صورة التقطت لأحد الصقارين مع طيره في صحراء الحماد.

تغطية: راكان المغيري

السنوية

الحماد..

محطة الطواريح

صحراء الحماد هي جهة مقصد الطواريح من الصقارين في منطقة الحدود الشمالية وغيرهم من الهواة من عدة مناطق، فمع بداية شهر سبتمبر سنويًا تعبر المكان أنواع من الصقور المهاجرة أشهرها "الشاهين البحري، والحر".

بيئات السعودية مثل "الشاهين الجبلي، والوكري".

(أرشيفية)



فهد عافت 🏏 @fahadaafet1

اكتشفناه مؤخرًا، بجماعيّة مفاجئة!. - حاولتُ معرفته وتجريبه، دخلتُ عددًا من الغُرَف، مستمعًا. وفي واحدة من هذه الغُرَف شاركتُ متحدّثا!. لستُ ضد التطبيق، وأرجو أن يسعد أهله به، لكنه لا يناسبني!. على الأقل هو لا يناسبني كمُشارِك!. وهذا حُكم أوّلي، ومبكّر جدًّا!. - لا يناسبني، لسببين متناقضين يُصيبان بالحُول!. السّبب الأول أنّ فيّ "لقافة" لا تحتمل

. "كلوب هاوس" برنامج جديد، الأصحّ:

التأجيل لرفع اليد وأخذ الإذنّ للسماح بالمداخلة!. السبب الثاني شعوري الدائم أنّ ليس لديّ شيء تُ متواضعًا على أي حال، وعلي توضيح

السبب الثاني أكثر: أشعر أنّ لديّ أشياء قد تكون مهمّة، وقد تكون ممتعة، يمكن كتابتها، وليس قولها مشافهةً. أنا، في المشافهة، وخاصّةً

المباشِرة، من النوع الذي "يجيب العيد"!. ـ سُئَلتُ مرّةً: لماذا تكتب الشعر؟! فأجبت: لأنني لا أعرف الكلام!. كان اعترافًا صادقًا لم يستوعبه من لا يعرفني، لكن الدكتور فهد العرابي الحارثي، مثلا، امتدح الجواب، أو صادَقَ عليه، وأظنه فعل ذلك لأنه يعرفني! - أظنّ أنني أعرف، إلى حدّ مقبول، كيف أتحدّث

شفهيًا عن بعض المواضيع التي سبقٍ لي أن كتبتها!. أي عن مواضيع سبق أن فكرت فيها جيدًا واخترت لها، مُسْبَقًا، بشيء من الهدوء ومن التعقّل، كلمات!. حتّى لو كّان كلّ من الهدوء والتُّعقُّل حضرا لاحقًا، بعد المراجعة!.

أو تُثريه أو تعيد فهمي له!. لذلك، ربما، أجدني في المشافهة شاطحًا!. فقد أنطق بكلمة تستهويني فأترك الموضوع الذي جاء

المركز : هجوم

- بالنسبة لي يمكن للكلمة نفسها أن تُربك المعنى

بها وتصير هي موضوعي!. وما يستهويك قد يهوي بك!. ـ "كلوِب هاوس" لا يناسبني، لكن هذا حكم مبدئي ومؤقَّتْ، وقد يتغيّر لاحقًا!. يستحق الأمر مساحةً أوسع للتجريب. الحديث لا يزال مبكرًا، والقرار

وبصراحة أنا قلق من احتمالات أصعب: المجاملات التي يتطلبها هذا التطبيق بحكم المشافَهَة!. وللتّخلُّص من ذلك قررتُ ألا أشارك إلا مستمعًا في كل ما يخص الشعر والأدب، فإنْ لقيتموني، في أي غرفة لها هذا الطابع، متحدّثًا، فقد غُلبْتُ على أمري، ولم أقدر على تخطِّي العلاقات الإنسانيّة والاجتماعيّة!. ـ سأظل مستمعًا، إلى فترة قد تطول، وقد تستمر، ولسوف أختار من الغُرَف تلك التي تحمل عناوين فكهة أو طفولية، أفعل ذلك بمقدار ما يسمح به الوقت والمجال، والمزاج طبعًا!. بالمناسبة: أمتع

أصحابها موضوعًا طريفًا لها: لو كنتَ في هذه الدّنيا أغنية، فأى أغنية تختار عنوانًا لك؟!. - "تويتر"، في النهاية، وعلى ما به من لحظِيّة، إلا أنه يترك مجآلًا للكتابة، وهذا يناسبني. "سناب شات الذي أحبه أكثر من تويتر، ليس لي فيه غير تصبيحات، فإن تحدّثت فحديثي غالبًا عن

مواضيع سبق لي كتابتها!. - لكن من يدري؟! ربما أفتح غرفًا وأديرها في "كلوب هاوس"، لكن هذا يحتاج إلى وقت!. وإلى ذلك الحين، أكتفي بهذه "البلكونة"، حيث الكلمة المكتوبة كشف، بمقدار ما هي "ستر وغطا"!.

وقت قضيته مع هذا التطبيق، كانت غرفة اختار

سطر من رواية "أسرار" لـ"كنُوت هامسُن": بدا أنّ جميع من لديهم آلة بيانو يعزفون عليها، فانتشر صوت نشاز من النوافذ المفتوحة!.

الأساطير



أكثر ما يعجبني في رونالدينيو السهولة التى يجتاز بها خصومه دون أي

مهاجم البرازيل السابق





فاز بأول بطولة للعبة الإسكواش جون فيكسي عام 1890م.



أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل خمسة حالات وفاة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الوفيات في السعودية جراء الإصابة بكورونا إلى 6.438

وأشارت الوزار إلى تسجيل 314 إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع إجمالي الإصابات في البلاد إلى 373 ألفًا و046 حالة. كما لفتت إلى تسجيل 282 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 363

ألفا و926 حالة.



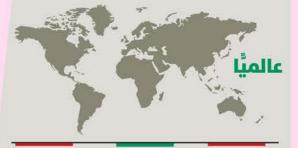
منطقة الرياض المنطقة الشرقية منطقة مكة المكرمة

منطقة القصيم منطقة المدينة المنورة منطقة عسير 5 4 منطقة الجوف منطقة حائل

منطقة جازان 6 4 منطقة تبوك منطقة الباحة منطقة نجران منطقة الحدود الشمالية

3

الوفيات تعافى الإحمالى 363.926 6.438 373.046



الوفيات الإجمالي تعافى 2.400.456 61.102.173 108.840.449

مبارك: الهلال فقد المنافسة

لاعب الهلال الأسبق

جدة. عبد الغني عوض

أكد سعد مبارك، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم

السابق، أن الفريق الأزرق فقد فرصة الفوز ببطولة الدوري بنسبة 80 في المئة، بعد المستويات المتواضعة التي قدمها في المباريات الأخيرة، خاصة أمام ضمك وأبها، والتي أبعدته عن المنافسة بفارق 5 نقاط عن الشباب

حقق 7 بطولات مع الهلال

مشددا على ان الشباب اقترب من إحراز اللقب الذي فرّط فيه لاعبو الهلال، الذين يتحملون المسؤولية بنسبة 70 في المئة، والمدرب يتحمل 30 في المئة من ضياع البطولة على حد تعبيره. وقال لـ "الرياضية" مبارك: 'مُعظم أندية العالم تعاني حاليًا من التراجع في المستوى والنتائج إلا بايرن ميونيخ، لكن الإصابات المتتالية ضربت نجوم الهلال سلمان الفرج وعلى البليهي وعبد الله المعيوف وياسر الشهراني، وأيضًا الخطأ الكبير الذى وقعت قيه الإدارة عندما قررت رحيل البرازيلي إدواردو".

www.arriyadiyah.com الثلاثاء 04 رجب 1442<u>ه</u> 16.02.2021 العدد 12193



لقي حفل مهرجان الربيع الجاري في بكين إقبالًا غير مسبوق من المتابعين حول العالم, حرصت الصين فيه على تقديم تجربة عالية التقنية في الإنتاج الإبداعي. وتم بث الحفل الذي استّمر عدة ساعات بشكل مباشّر وعّبر شبكة الإنترنت.. وفي الصورة التي التقطت أمس, رجل يسير مع طفل في الشارع المزين لمهرجان الربيعٌ في شنغهاي والذي يستمر حتى 26 من الشهر الجارى

«موسیم»

يحتفظ بذكريات كورونا

مرسيليا - الفرنسية

كشف متحف "موسيم" في مرسيليا جنوب فرنسا، عن مجموعة أغراض تعبر عن تدابير الحجر التي يشهدها العالم راهنًا لمواجهة جائحة كوفيد-19، أطلق في إبريل الماضى دعوة عالمية لتزويده بها، وتشكّل ذاكرة لهذه

بعد مرور عام تقریبًا علی إطلاق هذه الدعوة تحت عنوان "ما الغرض الذي يجسد حياتك اليومية خلال الحجر؟"، استجاب لها أكثر من 600 شخص، معظمهم من وبلغ مجموع الأغراض

التي حصلت أكثر من 171 قطعة "حسية". ومن الأغراض، نموذج أولي لآلة تعقيم الكمامات، ولعبة طاولة نرد.

صورة التقطت في مارس الماضي لمتحف 'موسيم" في مرسيليا جنوب فرنسا الذي (أرشيفية) يحتفظ بـ قطعة 171 'حسية"

«مسك»..

يستقبل المواهب

الرياض - الرياضية

أطلق معهد مسك للفنون، المبادرة الجديدة بعنوان 'إقامة مسك الفنية"، لتعزز رسالة المعهد من خلال دعم المواهب وإتاحة الفرص للمبدعين لمد آفاق معرفتهم وتنمية تجاربهم الفنية. تتضمن المبادرة فرعين، وهما الإقامة الداخلية وهي: "إقامة مساحة" والتي تعد أول برنامج إقامة في الرياض يستهدف الفنانين السعوديين وغير السعوديين، أما الفرع الآخر فهو: برنامج للتبادل الدولي أعد بالشراكة مع مؤسسات فنية عالمية لمنح الفنانين السعوديين فرصة لتطوير ممارساتهم الإبداعية في سياق عالمي.

القضاء

يستعيد لوحة سينياك

نانسي - الفرنسية

أعاد القضاء الفرنسي لوحة لبول سينياك، الرسام الإنطباعي، أمس، إلى متحف مديّنة نانسي شرق فرنسا، بعدما سُرقت منه في مايو 2018 وعُثر عليها بعد نحو عام في أوكرانيا. وقال مدعي عام الجمهورية في المدينة فرنسوا بيران: "إن التحقيق أتأح التعرف إلى أربعةً أوكِرانيين يُشتبه في أنهم سرقوا أربع لوحات في فرنسا". وتُقدّر قيمة اللوحة بمليون ونصف مليون يورو. وكان خبراء أكدوا الطابع الأصلي لهذه اللوحة الزيتية العائدة إلى العام 1915.

22 فبراير.. عرض «وادي الجن»

القاهرة - السيد خطاب

يُعرض بدءًا من 22 فبراير الجاري عبر منصة فيو الأصلية وادي الجن" المسلسل المصري الجديد، والذي يشارك في بطولته نخبة كبيرة من فناني الوطن العربي.

"وادي الجن" من إخراج حسام الجوهري، وتاليف منة إكرام، وعمر خالد، ومحمد هشام عبية وبطولة خالد كمال، وبشرى، وليلى أحمد زاهر، وعبد الرحمن اليماني، ومحسن منصور،

وفراس سعيد، وشمم الحسن، وسنتيا خليفة، ويوسف عثمان، وحسن مالك، وهنا داود، وريهام سعيد، ورؤى شنوحة. وتدور أحداثه في إطار تشويقي خيالي وتعتمد أكثر من 50 في المئة من مشاهده على المؤثرات البصرية VFX حول حكاية أربعة طلاب جامعيين، يستكشفون كهوف منطقة وادي الجن الغامضة ويجدون أنفسهم عالقين في عالم سفلي خفي، تسيطر عليه قوى سحرية شريرة مع إضفاء جو من التشويق والإثارة.

مسلسل «وادي الجن» بشری يعرض 22 فبراير إخراج حسام الجوهري المؤثرات البصرية **50**% يحكي طلاب جامعيين